

EDITORIAL

Visitas al patio, revista de estudios lingüísticos y literarios del programa de Lingüística y Literatura de la Universidad de Cartagena, desde este número ingresa a EBSCO, una de las más importantes proveedoras de bases de datos en las áreas de las humanidades. Es un paso más hacia el objetivo de lograr reconocimiento nacional e internacional.

La pandemia que nos golpea hace ya un año y medio y que ha desequilibrado el tiempo vital de todos, tiene sus efectos, por supuesto, también en el campo académico. Por muchas variables que incumben a incertidumbres, al exceso de trabajo virtual, entre otras, este número sale con un margen de retraso, pero sin perder nuestra periodicidad.

La espera, sin embargo, valió más que la pena: el dossier Caminan los Andes: migraciones, orfandades e indigenismos, presentado a continuación por Florencia Angulo Villán y Betina Campuzano es un sustancioso corpus que conjuga la revisión literaria de los canónicos José María Arguedas y Manuel Scorza con profundos estudios sobre otros textos escritos y orales, siempre, además, abriendo camino a las lenguas indígenas como vehículo de saberes. Este dossier se une al inmediatamente anterior publicado por *Visitas al patio*, referido a las producciones culturales y literarias indígenas de Colombia, México y el Perú amazónico.

Incluimos en este número parte de la extensa entrevista que Nahum Villamil realizó al escritor Pablo Montoya en el marco de su programa. Nahum ofrece a *Visitas* el diálogo con el escritor a propósito de su última novela *La sombra de Orión*, conversación jugosa que nos lleva por el proceso de escritura del autor para narrar el horror.

Siempre bienvenidas las reseñas que podamos presentar en cada número de *Visitas* porque entendemos que es la manera de contribuir en la distribución de un conocimiento que no siempre tiene fáciles los caminos para llegar a todos los lectores que quisiera.

Finalmente, los invitamos a continuar colaborando enviándonos sus artículos y propuestas de dossier en los campos de la literatura y sus teorías, la lingüística, el análisis del discurso, los estudios semióticos vinculadas a nuestros campos de estudio.

Silvia Valero
Editora