

## Poemas

# Una aurora se levanta

## Bajo el permafrost [Siberia. Agosto 8 del 2019]

Qué haremos con los restos de animales muertos  
que reposaron por siglos bajo la tierra congelada  
ahora derretida con la prolongación del verano

Qué haremos con la cabeza del lobo decapitado  
que nos mira con su ceño fruncido  
esperándonos desafiante  
desde el otro lado del misterio  
en un infierno de lodo  
dispuesto a agrietarse

Qué haremos

Abrazar la muerte  
con un poema en la boca.

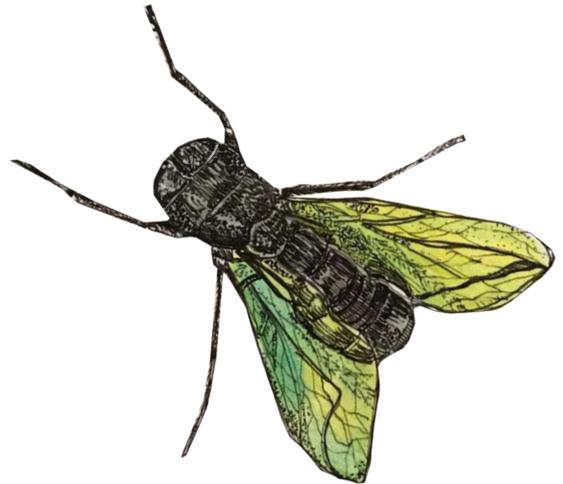
\*Historiadora de la Universidad de Cartagena. Desarrolla el proyecto *Murmuration*, en el que propone otras experiencias de escucha en torno a la poesía y el sonido, en colaboración con el músico Emanuel Julio y su sello "Gente Rara". Está interesada en la edición y creación de fanzines y del libro objeto, exploraciones que realiza bajo el proyecto *Libros suavécitos*. Desde el 2019 hace parte del *Taller de poesía Héctor Rojas Herazo, el ala que no cesa*, dirigido por el poeta y docente Rómulo Bustos Aguirre. Ha participado, con el colectivo de arte sonoro *Octavo Plástico*, en El Salón Nacional de Artistas (2013), la Primera Bienal de Arte Contemporáneo de Cartagena (2014) y en la Bienal de La Habana (2015). Actualmente trabaja con la artista Ruby Rumié y trafica *collage* con Qöxahömn Tales Boom.

## *Volatilia celis*

Las voces del bosque se elevan y rozan  
las nubes surcan los ríos, se extienden en  
el trigal. Madre encogida entre las espigas  
escucha el mensaje y responde:

*Velaré hasta saciarme en la luz del alba,  
volaré hasta llegar al mar, como las aves  
del cielo, peregrina, partiré.*

*La naturaleza es mi religión.*



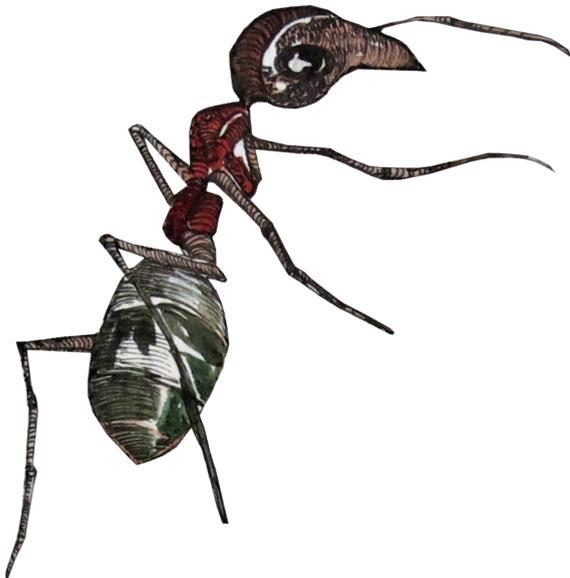
## A Georgia O'keeffe

Qué haces Georgia  
recogiendo el paisaje  
juntando las piedras y  
mirando el cielo a través de los huesos

¿Descifras el tiempo?  
¿Buscas un ave perdida?  
¿Una nube que te dé sombra?

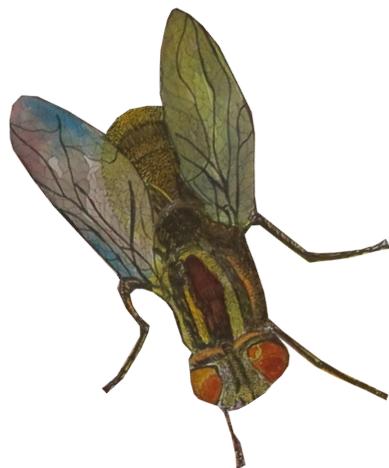
O quizás  
abres un camino  
entre las cavidades de la pelvis y el cielo  
para sentirte más cerca  
de aquel azul radiante  
que acaricias con tus ojos

Qué haces Georgia  
llevando el desierto a casa  
jugando con los contornos  
en el reino de la luz



## Niño cazador

no lances la piedra contra el ave que vuela  
la mañana se levanta y ella tiene sed  
No le quites el placer del agua  
No me niegues el vuelo  
ni la próxima primavera  
Mira que me quiebras  
Mira lo que has dejado en mis ojos  
Aquí yace tu quebranto



## Epifanía de la tarde

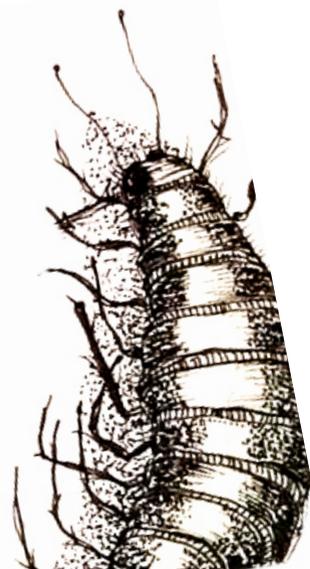
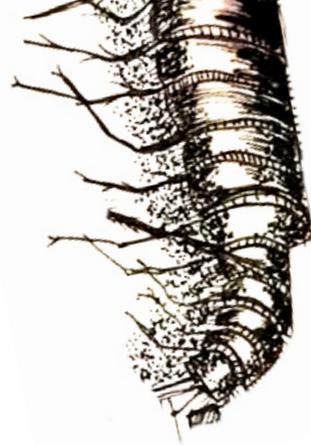
Una melodía celeste  
aquel rumor de hojas  
Bajo el roble  
un ángel acaricia  
el corazón de mi madre

## Contemplación

Veo el viento deslizándose en el agua  
Una lancha cruza y quiebra la armonía de las olas

Mar adentro  
la luz que se abre paso entre las nubes  
reviste de oro la superficie

Parece que un ángel se baña  
en aquel claro de agua



## Reflejo y misión

*Este es el misterio –dijo una voz-,  
coge las alas, ¡vuela!.*

Clara Janés.

En el estanque se reflejan los árboles danzantes  
Quedados movimientos impulsados por el viento

Las aves se agitan en el agua sin mojarse  
Bello desdoblarse desde la copa del árbol

Territorio celeste  
Emanación de lo infinito

Un enigma se enciende en el cenit  
El agua adquiere otro tono  
Las alas se abren paso entre los lotos



## Acelera el paso el caminante

cuando llegada la noche  
la sombra abraza los senderos de la montaña  
y su corazón sereno, sonrío