

ESCUELA TALLER CARTAGENA DE INDIAS FABRICA DE PAZ

Con el propósito de preservar los oficios tradicionales necesarios para la adecuada conservación, del patrimonio cultural y natural, surgió en 1984 la idea de crear en España una red de centros de formación profesional: Las Escuelas Taller.

Al materializar la idea se consideró que tuvieran más facilidad para ingresar en estos centros, los jóvenes desempleados con problemas de inserción laboral y de integración social, procedentes de los barrios periféricos y del fracaso escolar. En definitiva la juventud marginada sin expectativas ni oportunidades y de escasos recursos económicos.

En el marco de la celebración del V Centenario del descubrimiento de América llegó a Colombia en 1992 el programa de Escuela Taller, fundando su primera escuela en la Ciudad de Cartagena de Indias, luego en Santa Cruz de Mompox y Popayán, todas auspiciadas por el Gobierno Español; a través de la Agencia Española de Cooperación Internacional y por diferentes instituciones gubernamentales colombianas del ámbito nacional y local.

La Escuela Taller Cartagena de Indias otorga a sus aprendices una beca de formación en los oficios de Albañilería, Carpintería, Pintura, Cantería, Jardinería, Forja y Fundición, esta formación, se complementa con materiales teóricas como : Historia de Cartagena, Técnicas de construcción, Técnicas de representación, Matemáticas, Lenguaje, Técnicas empresariales y este año además se les imparte una formación en Valores. Brinda también a los aprendices, dotación para el trabajo, seguro de accidentes y subsidio de alimentación y transporte.

Los aprendices luego de su formación teórico práctica pasan a obedecer a la Filosofía del programa aprenden haciendo, es una práctica constante del oficio escogido. Como resultado de esta formación se materializan los conocimientos en obras realizadas por los aprendices bajo la supervisión de sus maestros, entre las intervenciones se encuentran: Museo Naval del Caribe (restauración ala colonial), Casa de la Moneda, Sede de la Escuela Taller, Teatro de Heredia, de las Plazas del Centro Histórico (revitalización), entre otras.

En la ciudad, La Escuela cumple 9 años de estar formando jóvenes en oficios artesanos de la construcción, en el tiempo transcurrido desde su inicio la Escuela Taller se ha consolidado y es reconocida en la Ciudad como una institución docente que participa en la recuperación del patrimonio cultural y como una importante alternativa para los jóvenes.

Se le suma a estos resultados, la formación de los egresados de la Escuela Taller, los cuales se han sido jóvenes bien preparados, que se han ido insertando en el ámbito laboral, además de que han formado microempresas a partir de su propio trabajo.

El área de Trabajo Social en la Escuela Taller nace de la necesidad de entender integralmente a los jóvenes aprendices, de visualizar que el entorno familiar y social es importante dentro de una institución educativa y de la necesidad de velar por el bienestar laboral de la Escuela. La Universidad de Cartagena, a través de la Facultad de Ciencias Sociales y Educación y su programa de Trabajo social da respuesta a esas necesidades participando desde el año pasado, en el área de formación integral, desde entonces el Trabajador Social ha venido haciendo parte de la dinámica institucional. En el año 2001 inició las segundas pasantías llevando a cabo un proyecto de formación en valores, como complemento a la formación teórico-práctica que reciben los aprendices, con el fin de que ellos y sus maestros puedan adquirir herramientas útiles para su vida personal y laboral.

Trabajo Social coordina la oficina de Bienestar Institucional, la cual busca fomentar y promover un adecuado ambiente socio-laboral dentro de todas las dependencias y entre todos los estamentos: maestros, aprendices y administrativos, oficina que maneja también el área cultural.

La Escuela Taller, haciendo una mirada prospectiva de sus aprendices en cuanto a su inserción al espacio laboral, ve la necesidad de crear una oficina de Gestión de Empleo la cual se encargará de ser el puente entre los graduados y las empresas que demanden profesionales capacitados, facilitando así su inserción al campo laboral luego de salir de su etapa de formación en la Escuela. Esta Oficina es liderada por una Trabajadora Social, egresada del año 2000 quien fue pasante de año social en esta institución.

La impresión de la revista se realizó para interiores en papel Propal libros de 70 gramos, caratula en papel Kimberly Prestige de 240 gramos. Para la composición general de textos, títulos y subtítulos se empleó la tipografía ClassGarmnd BT. Se aplicaron los programas Word 7.0 para la edición de textos Corel Draw 9 para la composición de páginas, Photoshop 6 para la edición de fotografía, el scanner HP 3300 C para la captura de imágenes fotográficas. Con un tiraje de 300 ejemplares en su segundo número, la revista Palobra de la Facultad de Ciencias Sociales y Educación de la Universidad de Cartagena se terminó de imprimir en Julio del año 2001, en Cartagena de Indias Colombia.