

## EDITORIAL

Esta entrega del quinto número de *Palobra*, nuestra revista de la Facultad de Ciencias Sociales y Educación, expresa en los hechos que el compromiso que asumió desde el primer ejemplar publicado el equipo profesional de investigadores, escritores y estudiosos que ha hecho posible su progresiva continuidad es consistente con la vocación formadora que lo anima. No se contiene en estas páginas el resultado de una indagación social asumida como un mero ejercicio metodológico especializado que pone en la vitrina de las vanidades profesionales algunos descubrimientos empíricos o agudas peripecias teóricas. No; lo que estas páginas recogen es fruto del trabajo cotidiano de discusión y diálogo, hecho con la modestia del jornalero, comprometido con urgentes tareas colectivas vinculadas al desciframiento de los nudosos problemas de nuestra realidad así como al descubrimiento y aprovechamiento de las recursivas fuentes de nuestra vida social. Y si se trata de compromiso, lo que se intenta poner en manos de los lectores de *Palobra* no es otra cosa que apartes de un discurso que, más allá de los aportes novedosos, originales o singulares que pueda tener, contiene un mensaje medular que quiere llamar la atención y confirmar como crucial ese compromiso ciudadano que como un arco se tensa entre lo que hemos sido, lo que somos, y lo que podemos llegar a ser como colombianos, como costeños caribes, como contemporáneos de la esperanza.

Mantenemos el principio editorial de *Palobra* de incluir en nuestras páginas artículos y ensayos que combinen exitosamente el rigor de la indagación científica con la agilidad y accesibilidad escritural que exige el lector común. Igualmente, las iniciativas textuales que recoge *Palobra* número 5, son expresivas de multiplicidad de puntos de vistas, estilos y jerarquización de intereses sociales y conceptuales aunados por el compromiso señalado arriba. También, como ha sido hasta ahora, se encontrarán aquí articulistas y ensayistas de nuestra Facultad de Ciencias Sociales y Educación y de la Universidad de Cartagena, así como autores invitados de otros centros de educación superior, instituciones varias y orígenes regionales múltiples.

La revista se abre con un análisis reflexivo, titulado *La Intervención Social: ¿Lo Improbable del Trabajo Social Hoy?* que destaca algunas relaciones entre los sistemas que participan en la intervención de Trabajo Social, como son el profesional y el sistema intervenido -trátense este de individuos, grupos, comunidades, organizaciones o familias- en el marco de la teoría de sistemas desarrollada por Niklas Luhmann. La presencia del pedagogo alemán Carl

Glockner como rector de la Universidad de Cartagena y director de su Facultad de Filosofía y Letras o Colegio de Bachillerato, en 1.928, marcó un hito en la historia de la institución. El profundo significado e impacto de este período para el alma mater y la ciudad es recontado por algunos discípulos universitarios del pedagogo germano en el artículo *La Pedagogía Activa en los Claustros de la Universidad de Cartagena, la Presencia del Pedagogo Alemán Carl Glockner*.

Seguidamente, se incluye la síntesis de un estudio de localidad, *El Islote de Santa Cruz, ¡Mucho más que Un Objeto de Investigación!*, que interpreta algunos hallazgos de campo que particularizan a un grupo poblacional isleño, cuya cotidianidad se ha articulado en una particular red de relaciones sociales atravesadas por sentimientos que han facilitado, a pesar de precarias condiciones materiales de vida, el alcance de intereses comunes. En *Las Fronteras Antioqueñas: Los Desencuentros de las Élités Montaraces y el Pueblo Calentano*, se analiza el impacto mutuo sufrido por el encuentro conflictivo, ocurrido durante la segunda mitad del siglo XIX, entre las clases dirigentes capitalinas antioqueñas y los habitantes del Magdalena Medio, con ocasión de la construcción del tramo de ferrocarril que cruza por la región del Río Nus. El texto *Investigación Social con Transformación de la Realidad: Una Necesidad de Nuestro Tiempo*, discute acerca de los vínculos entre producción de conocimiento en el campo de la realidad social y la transformación de esa misma realidad. Argumenta su autor que esta es una dinámica en la que no se desenvuelve un elemento separado del otro, sino, por el contrario, afirma y desarrolla la discusión mostrando cómo la labor investigativa e intelectual no puede entenderse desligada de un tipo de incidencia sobre los fenómenos en el sentido de su transformación. En *La Reseña Literaria: Una Brújula en el Periodismo Cultural*, la autora presenta un análisis diagnóstico del desarrollo de una actividad periodística fundamental, por su ausencia tanto como por su presencia, para la cultura nacional, como es la reseña crítica de libros de literatura, que se publica en medios periódicos, desatendida tanto por empresarios editoriales como por el público lector, y, en el peor de los casos, plegada a las modas y los intereses extraliterarios del momento. El artículo *El Círculo de la Dominación: Familia, Poder y Sociedad: Su Expresión en Cartagena*, plantea, entre sus objetivos principales, y localizando el análisis empírico a mediados del siglo XX, mostrar la manera como ciertas estrategias de poder contribuyeron a fabricar un cuerpo masculino y un cuerpo femenino a través de diversos dispositivos de saber, agenciados por el derecho, las ciencias humanas y la teología.

Ante la necesidad de redefinir los términos fundamentales para erigir una sociedad cartagenera socialmente organizada en términos de equidad y de justicia, de economía productiva y de sostenibilidad ambiental, el autor de *La Cartagenidad: un Sentimiento Colectivo de Ciudad. Una Propuesta para el Fortalecimiento de lo Público y la Reconstrucción Social de Cartagena de Indias*, elabora en el texto que se incluye en este número los términos detallados de una convocatoria de naturaleza ciudadana y democrática, que invocando los valores superiores de la *cartagenidad* -cultura, tradición, diversidad étnica-, la individualidad solidaria, la hospitalidad, la libre creatividad, desarrolle mancomunadamente el compromiso de rescatar a la ciudad de la grave y persistente situación de crisis que la mantiene estacionada en un marco de incertidumbre y de desconfianzas. Por su parte, en el ensayo *Formas de Evaluación del Aprendizaje*, se cumple una breve reflexión sobre la naturaleza, impacto y sentido de la evaluación en los procesos educativos. Un trabajo etnográfico sobre las peregrinaciones que anualmente se realizan en San Benito Abad, municipio de Sucre, *El Milagroso de la Villa: El Abogado de los Pobres*, nos permite conocer de viva voz y participar de las imágenes, esperanzas y sentimientos que animan el fervor religioso popular de los peregrinos arremolinados alrededor de las andas de la imagen veneranda del Cristo de la Villa.

Como en todos los números anteriores, se incluye en éste las *Notas de Aquí* y las *Notas de Allá*, sección en la que son destacados algunos eventos y circunstancias que tienen que ver, desde cerca y desde lejos, con el curso cotidiano de nuestra vida universitaria. Cierra la revista la reseña crítica de libros aportada por colaboradores.

La Facultad de Ciencias Sociales y Educación, una vez más, agradece a los colaboradores de este número su participación. Al tiempo que renueva la invitación a todos a presentar sus textos a nuestro Comité Editorial, para hacer posible, con la misma calidad y apertura intelectual que se ha tenido hasta ahora, nuestras próximas entregas.