

# CERCANÍA Y DESASOSIEGO: USOS DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC) EN PAREJAS DE LA CIUDAD DE MEDELLÍN-COLOMBIA

*CLOSENESS AND UNREST: THE USES OF INFORMATION AND  
COMMUNICATION TECHNOLOGIES (ICTS) AMONG COUPLES IN  
THE CITY OF MEDELLÍN, COLOMBIA.*

Por: María Victoria Builes Correa

Recibido: 26 de septiembre de 2018 – Aprobado: 28 de marzo de 2019

## RESUMEN

**Introducción:** las TIC modifican la manera de vivir y relacionarse entre las personas. En la vida de las parejas amorosas, las TIC's cada día tienen mayor influencia; pueden ser un medio para conocer, mantener la comunicación, la cercanía en medio de la distancia. Pueden ser, así mismo, una herramienta para la vigilancia y el control de la pareja, para el chantaje o la explotación. **Metodología:** el estudio fue cualitativo, con enfoque biográfico narrativo. Se llevaron a cabo entrevistas a 9 parejas, 6 heterosexuales y 3 homosexuales. **Resultados:** emergieron tres categorías que se denominaron: 1) *Las TIC: Celestinas iniciales del encuentro amoroso*, 2) *Las TIC mantienen viva la chispa*, 3) *Los terceros y las TIC: encrucijadas, espionaje y liberación*. **Conclusión:** las parejas participantes usaron las TIC de manera muy variada; para algunas fueron el medio a través del cual entraron en contacto con sus parejas; para otras fue una herramienta para mantener la cercanía y disfrutar de la sexualidad cuando están lejos; para otras se tornó en fuente de desencuentro y tensión que los convocó a buscar formas propias y creativas de liberación. El uso de estas tecnologías no desplazó el encuentro cara a cara en las parejas.

<sup>1</sup> La investigación fue presentada en el XI Seminario Nacional y V Seminario Internacional de Familia Red de Programas Universitarios en Familia Nodo Antioquia. Terapia Narrativa: novedades y perspectivas para reescribir la vida. Realizado en Medellín el 6 y 7 de septiembre de 2018.

<sup>2</sup> Médica, Especialista en Terapia Familiar, Mg. en Educación y Desarrollo Humano. Docente Titular Departamento de Psiquiatría, Universidad de Antioquia. E-mail: mbuilescorrea@gmail.com

**Palabras clave:** Tecnologías de la información y la comunicación (TIC), parejas.

## ABSTRACT

**Introduction:** Introduction: ICTs modify the way of living and interacting among human beings. In the life of loving couples, the ICTs have more influence day by day. They can be a means to know each other, maintain communication, closeness in the middle of distance. They can also be a tool for the surveillance and control of the couple, for blackmail or exploitation. **Methodology:** the study was qualitative, with a narrative biographical approach. Interviews were conducted with 9 couples; 6 heterosexual and 3 homosexuals. **Results:** three categories emerged that were called: 1) ICTs: first “celestina” of the love encounter, 2) ICTs keep the spark alive, 3) Third parties and ICTs: crossroads, espionage and liberation. **Conclusion:** the participating couples used ICTs in a very varied way; for some they were the means through which they came into contact with their partners; for others it was a tool to maintain closeness and enjoy sexuality when they are far away; for others it became a source of disagreement and tension that summoned them to seek their own creative ways of liberation. The use of these technologies did not shift the encounter face to face in couples.

**Keywords:** information and communication technologies (ICT), couples.

## INTRODUCCIÓN

La era de la información es el mundo surgido a finales del siglo XX, el cual creó una nueva estructura social, la sociedad red, denominada así por Manuel Castells (1996), cuyo eje central es la revolución en las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Internet es el medio de comunicación y de relación sobre el que se basa la sociedad red, cuya economía es informacional y global, funciona como una unidad en tiempo real y a escala planetaria. La sociedad informacional se crea en torno a flujos de información, capital, tecnología, imágenes, sonidos y símbolos, los cuales son expresión de procesos de nuestra vida económica, política y simbólica.

Internet se constituye en 1994 como una red de redes de ordenadores capaces de comunicarse entre sí, a partir de la existencia del *browser World Wide Web*. Es mucho más que una tecnología, es un medio de comunicación, interacción y organización social. A través de internet se da la generación, procesamiento y transmisión de información, convirtiéndose en el nuevo paradigma socio-técnico. A las personas nacidas a partir de esta década suele denominárselas nativas digitales y a las personas nacidas en décadas previas, emigrantes digitales (Sabater, 2014).

Gema Martínez (2002) describe como internet modifica la vida social y humana: la guerra, la manera de consumir, de producir, de informar, de hacer uso del ocio, así como las prácticas amorosas

y sexuales entre otras. En lo referente a estas últimas, las TIC simplificaron el proceso de búsqueda de compañero afectivo o sexual, dado que las redes ofrecen facilidad de acceso, bajos costos y la posibilidad de elegir el tipo de compañero. En la red los sujetos pueden volverse cuerpos disponibles para consumir. El uso de las TIC introdujo también cambios en las formas de comunicar, de la carta escrita se pasó al correo electrónico, introduciendo la inmediatez y borrando la distancia entre las personas. Así mismo, Illouz (2007) plantea que la internet descorporaliza el encuentro con la otra persona, lo cual suscita un problema para la sociología de las emociones, ya que el amor está anclado en el cuerpo en tanto espacio donde se ponen en evidencia las emociones. Las TIC, aumentan la instrumentalización de la interacción romántica, al dar mayor importancia al valor que las personas se atribuyen a sí mismas y a los demás, lo cual convierte el encuentro amoroso en un mercado. Finalmente, la idea del amor romántico estuvo acompañada por la exclusividad (que es esencial en la escasez que rigió la pasión romántica), la irracionalidad, el carácter único de la persona amada, a diferencia de este, la internet tiene el espíritu del mercado, es decir, de la abundancia, la opción infinita, la eficiencia, la racionalidad, la estandarización.

Estas nuevas formas de comunicación, así como los continuos avances en la informática, cambian las prácticas, formas de pensar y en esta medida, las formas de concebir la pareja y los vínculos amorosos.

Estas transformaciones, así como los cambios en el contexto cultural, social entre otros, han llevado a que autores como Bauman (2005) hablen del mundo líquido y a su vez del amor líquido, haciendo referencia a las relaciones de conexión que se dan a través de internet, otorgando a las relaciones soluciones rápidas y de satisfacción espontánea, haciendo del amor algo para recrearse, para conectarse y hacer del otro presencia permanente pero sin la solidez de la modernidad de compromisos duraderos. La proximidad en estos vínculos líquidos no implica presencia física y en muchas ocasiones los vínculos son superficiales y breves.

De ahí que en muchos casos, la tecnología y el uso que las parejas hagan de ella, convoque a las relaciones virtuales, eliminando la necesidad del contacto físico. El amor electrónico es una nueva modalidad de relación de pareja en el cual se transforma la experiencia de contacto y de intimidad, cambiando así pautas y ritos de cortejo y presencialidad (Eguiluz, 2014) lo cual puede en la actualidad generar el riesgo de que el otro sea tratado o visto como mercancía, que se debiliten los lazos y las construcciones de familia o matrimonio, que se susciten prácticas violentas o de vigilancia y control (Tokunaga, 2011) o de celos (Elphinston & Nolle, 2011). Algunos autores (McDaniel & Coyne, 2016) han introducido el término de interferencia tecnológica para referirse a la injerencia que dichas tecnologías ocasionan en la vida, como mayor insatisfacción de pareja, síntomas depresivos entre otros. Pero los usos que las parejas hagan de las TIC, pueden de otro lado, suscitar cercanía, conexión en medio de la distancia (Goodman-Deane, Mieczakowskia, Johnson, Goldhaber & Clarkson, 2016; Billedo, Kerkhof & Finkenauer, 2015).

## Metodología

El presente estudio fue cualitativo, en tanto se ocupó de comprender las realidades sociales, volviendo la mirada sobre el sujeto para captar su mundo de significados, su manera de interpretar el mundo y de habitar en él. El enfoque específico fue biográfico-narrativo. A su vez, la narrativa hace referencia a la dimensión emotiva de la experiencia, a la singularidad y particularidad de cada sujeto. El relato capta la riqueza de los significados en la vida humana, haciendo de ella un texto, en el que cada escritor da cuenta de sus propósitos, significados y prácticas (White, 1993, 2002, 2011; Bolívar, Domingo & Fernández, 2001). En perspectiva ricoeuriana (Ricoeur, 1999), la historia narrada se teje a partir de acontecimientos diversos que se van tejiendo y en tanto se narran se van tramando, es decir, se van organizando y van generando sentidos.

Unidades de análisis: los relatos de nueve parejas amorosas, seis heterosexuales y tres gais, acerca de los usos que hacen de las TIC en pareja.

Análisis de las narrativas: se llevaron a cabo 27 entrevistas, una en pareja y una individual. Estas se grabaron y posteriormente se transcribieron. Se utilizó el software Atlas ti 7.0, para el proceso de codificación. Luego de este proceso se construyeron familias que dieron origen a las diferentes categorías. Estas se articularon con los relatos de los participantes.

Las 18 personas que participaron del estudio firmaron el consentimiento informado avalado por el Comité de Ética de la Facultad de Medicina de la Universidad de Antioquia.

**Tabla 1.** Participantes del estudio

Nombre	Edades	Escolaridad	Tipo de relación y duración
Pareja 1	23-32 años	Profesionales	Novios. 4 años.
Pareja 2	28-38 años	Profesionales	Esposos. 7 años
Pareja 3	22-23 años	Estudiantes universitarios	Novios. 2 años.
Pareja 4	28-30 años	Profesionales	Esposos. 3 años.
Pareja 5	22-25 años	Estudiantes universitarios	Novios. 4 años.
Pareja 6	18-25	Estudiantes universitarios	Novios. 1 año.
Pareja 7	30-31	Magíster-Profesional	Novios. 3 años.
Pareja 8	30-31 años	Profesionales	Esposos. 7 años.
Pareja 9	25-27 años	Estudiantes universitarios	Novios. 3 años.

## Resultados y discusión

A continuación se presentan las tres categorías que emergieron en el estudio y se ponen a conversar con la literatura.

### Las TIC: Celestinas iniciales del encuentro amoroso.

Para algunas de las parejas participantes, las TIC les permitieron conocerse y a lo largo de la relación se tornaron en la posibilidad de alimentarla y no dejarla ir.

Nosotros nos conocimos por Tinder, empezamos a hablar por Tinder, después empezamos a hablar por Whatsapp, ella no tenía Facebook, nos conocimos y luego salimos (Pareja 6)

...nos conocimos por redes sociales. Había un evento en Monterrey y yo estaba buscando con quién ir y yo lo tenía agregado ahí en el Facebook y le empecé a insistir, no sé porque le insistía a él específicamente para que me acompañara... aceptó y nos vimos por allá... (Pareja 5)

Para estas parejas, las TIC fueron la posibilidad de un primer encuentro en medio del mundo, de conectarse y empezarse a conocer para luego acceder a encuentros cara a cara e ir enredándose en la relación.

Él me enviaba fotos de lo que estaba haciendo allá, que mira el hotel, que mira como era aquello, que mira las sábanas de la tigresa del oriente. Cosas así, entonces eran cosas como para compartir esos micro fragmentos de esa experiencia y demostrar que había un interés y mantenerlo vivo en el momento porque si no hubiera pasado, pues uno se olvida fácil porque apenas uno está empezando uno fácilmente se desprende y coge por otro camino. (Pareja 5)

...tenía un celular sencillo, entonces, ah bueno si solo para llamadas, para mantener la relación más que todo porque yo vivía en Dabeiba. Pues la fomentó porque gracias a eso, siempre nos mantuvimos en contacto, sabíamos que estábamos haciendo pues, básicamente comunicábamos que era lo que sentíamos y así se fue edificando la relación. (Pareja 4)

Como había distancia geográfica al principio, las TIC fueron también la posibilidad de mantener el interés, de ir liando con los *micro fragmentos* cotidianos la vida de los dos. Las TIC permitieron ver las sábanas de la tigresa, en directo, es decir, aproximarse a la cotidianidad del otro e ir tejiendo juntos memoria de lo simple, esa memoria compartida les iba haciendo posible no *desprenderse*.

A esta manera como las parejas se encontraron inicialmente por la red y fueron enredándose en la relación se la denominó en el estudio, **Las TIC: Celestinas iniciales del encuentro amoroso.**

En los relatos de las parejas participantes, las TIC fueron el instrumento que hizo posible el contacto inicial, Tinder, Whatsapp, Facebook, fueron como el personaje del libro escrito en el siglo XV por Fernando de Rojas (2013) “*La Celestina*” una hechicera que buscaba beneficio económico. A través de las TIC, ellos y ellas se fueron hechizando con la “alcahuetería” de las TIC, connivencia que en el caso de las parejas favoreció el amor.

El poder hablar, ver, contar, a través de estas Celestina, los fue prendiendo al amor, los mantuvo interesados en la pareja. Esta hechicera fue tomando diferentes formas como Tinder o Facebook para el contacto inicial, luego mudó a Whatsapp, para textos, llamadas y videos. De este tipo de encuentro, es decir, de las TIC que fue la Celestina inicial y la que propició cercanía en medio de la distancia, pasaron a otras formas como el encuentro cara a cara.

Las TIC emergieron en el presente estudio como se nombró inicialmente como herramientas que alcahueteaban el encuentro amoroso, la búsqueda de los sujetos por enredarse con otro o con otra, se vio facilitada por estos dispositivos. Igual que para la Celestina, su interés primero no era el encuentro amoroso, era hechizar para obtener un beneficio económico, sin embargo, los enamorados lo que hicieron fue valerse de este medio para los fines que en este aspecto requerían: mediar el encuentro.

El encuentro les fue haciendo posible enredar historias, ir haciendo memoria escrita, auditiva, visual, que luego con el encuentro cara a cara se sumó con las memorias táctiles, olfativas, entre otras. Lo cual concuerda con lo planteado por Goffman (Illouz, 2007) en tanto el cara a cara delata al otro con su lenguaje no verbal.

Las TIC como Celestinas, fueron desplazando otras formas de encuentro como la epístola, el telegrama, lo cual se relaciona con lo planteado por Sibia (2008). En consonancia con las narraciones de las parejas del estudio, diversos autores han encontrado que las TIC favorecen la cercanía y el encuentro de las parejas (Tokunaga, 2011; Elphinston & Nolle, 2011; Goodman-Deane et al., 2016; Billedo, Kerkhof & Finkenauer, 2015; Valenzuela, Halpern & Katz, 2014; Chopik & Peterson, 2014). El estudio realizado con inmigrantes colombianos en España (Restrepo, 2018), evidenció como las TIC facilitan el encuentro y conocimiento previo de la persona y están más valorados como sitios de socialización que lugares como los bares, las discotecas, entre otros.

### **Las TIC mantienen viva la chispa**

Para algunas de las parejas participantes, el uso de las TIC también ha sido un medio útil para mantener la cercanía sexual cuando están lejos.

...para mantener viva la chispa, para mantener viva la chispa porque la distancia todo el mundo dice “lejos, felices los cuatro”, entonces es una forma de acercamiento... pues sí, a veces... pues, hay veces que hace falta como ese tipo de cosas, entonces... como un picante digámoslo así. (Pareja 1)

Pues muchas veces pues cuando yo he viajado pues esa cercanía como de uno tener al otro y no perder como esa parte sexual de los dos y eso, si siento que si la hemos usado en muchos momentos para eso.... (Pareja 9)

... yo siempre que llegaba de la oficina que era medio día de acá, siempre, sexo virtual, eso fue chévere. (Pareja 2)

Para ellas y ellos, las TIC en la distancia, fueron una herramienta que les ayudó a seguir viviendo la dimensión sexual ya no en la interacción directa pero si a través de prácticas virtuales. Por lo que relatan, esta práctica posibilitó:

- Mantener viva la chispa, no apagarse, no perder el interés sexual en la pareja.
- “Blindar” la relación de terceras personas, para que la distancia sexual no incida en posibles aperturas a otras parejas.
- Introducir novedad a la relación con este tipo de prácticas que no son las regulares cuando están cerca.
- Para mantener la cercanía también en esta dimensión.
- Para no perder el deleite de la vivencia sexual de pareja.

Para estas parejas, la distancia física se vio nutrida con las prácticas sexuales que podían tener a través de las TIC. Ellas les permitieron no perderse de ciertos deleites eróticos con sus parejas, seguir alimentando de otra manera esta dimensión y como contaron, ponerle chispa, novedad al encuentro. Esta chispa para mantener el deleite saca de la rutina, convoca a otras prácticas, a crear nuevos lenguajes en la relación, a suscitar expectativas y deseo en la pareja a pesar de la distancia.

Las parejas del estudio no hicieron referencia a encuentros virtuales cuando estaban geográficamente cerca, este tipo de vivencia de la sexualidad fue una herramienta cuando estaban lejos. De este hallazgo podría concluirse que el encuentro físico para estas parejas no fue reemplazado por encuentros virtuales, esta experiencia es simplemente una posibilidad que exploran y utilizan cuando no tienen a su disposición la cercanía física. Lo cual concuerda con los hallazgos de Valdivieso, Maya y Solórzano (Valdivieso, Maya, Solórzano, 2017) en tanto la sexualidad virtual no reemplaza el encuentro físico y es más bien una forma de exploración de la pareja en esta dimensión. Así mismo se conecta con el hallazgo de Blanc & Rojas (2017) en lo que hace referencia a como la mayoría de los encuentros sexuales virtuales en jóvenes emergen entre parejas.

### **Los terceros y las TIC: encrucijadas, espionaje y liberación.**

Cuando las parejas utilizaron las TIC, estas suscitaron una suerte de tensiones entre el desasosiego y la serenidad.

En lo que hace referencia al desasosiego, algunas parejas narraron,

Mirar a quien agregó, a quién le puso *like*, entonces yo me podía pasar horas pero no media hora o minutos, siguiendo la cadena que le dio *like* a este o a esta, esta quién es, hace cuanto son amigos, tienen fotos juntos y pues caos en mi vida, literalmente, Facebook se convirtió en

un karma completo para mí en ese tiempo porque me pasaba horas en esa tarea de perseguirlo, de espionaje y FBI entonces era horrible.

...Ocurrió un incidente muy crítico en nuestra relación por Skype, casi que termina nuestra relación y fue culpa mía. Estaba haciendo cosas indebidas con una muchacha y mi pareja se dio cuenta...eso cambió drásticamente, yo creo que hice un proceso muy sano para la relación y para mí, tampoco sé cómo pasó porque de verdad estaba muy enferma, pero ya soy una persona sana. Además el hecho de que yo hubiera regresado y que nos pudiéramos ver con más frecuencia también ayudó. (Pareja 2)

Para esta pareja, las TIC se convirtieron en un momento de la relación, en una fuente de sufrimiento. El hecho de descubrir a la pareja haciendo cosas indebidas por Skype, le despertó sus instintos de espionaje, la volvió vigilante, la desgastó horas en hacer seguimiento a cada movimiento de él en la red.

Para otra de las parejas participantes, las TIC fueron fuente de desequilibrio:

...yo creo que Facebook era un punto de desequilibrio tanto entre nosotros y que creo, como te digo, que en este momento Facebook llega y a nosotros nos desequilibra ninguno de los dos exigió cerrarlo simplemente llegamos a la conclusión cada uno de que era lo mejor, entendimos que esa era la raíz de todos los problemas que nos pasaban en la relación, entonces simplemente decidimos cerrarlo...siempre que nos veíamos era como que él me cogía el celular mío y yo le cogía el de él, y él empezaba como a revisarme mis cosas, y yo le empezaba a revisar las cosas de él, siempre por alguna razón encontrábamos algo... pero creo que eso fue un detonante impresionante para nuestros primeros dos años de relación porque fueron muy fuertes muy... de muchas peleas, muchas desconfianzas, siempre era como que ninguno de los dos soportaba que el otro tuviera un celular... hasta en ese tiempo los dos dejamos de tener Whatsapp. (Pareja 9)

Para ellos, la navegación de cada uno en Facebook, representó una fuente de sufrimiento, el estar revisando la interacción virtual de la pareja, les suscito peleas y desconfianza.

Para otra de las parejas,

...y ya es una falta de inteligencia pues de uno, será emocional o madurez no sé porque obviamente en las TIC la gente que uno se encuentra no lo busca a uno para una amistad sino para algo más y muchas veces la cosa es que yo como en esa necesidad de... si he permitido a veces sin querer siquiera porque a mí ni me interesa buscar una persona pero... en un principio para mí era duro, pero uno mismo empezaba a explorar esa interacción, esas interacciones que él hacía pero no tenía algo tan horrible como uno lo veía, si había como de intimidad y exploración personal, pero uno buscaba otros espacios y uno lograba como empatizar en algunas cosas ya luego no había como tanta complicación mental, ya uno estaba abierto a otras posibilidades, ya uno analizaba era por la persona con la que estaba, no simplemente por la relación sino por



los sentimientos involucrados que habían, que estaba dispuesto uno a ceder, a aceptar por estar con esa persona. (Pareja 5)

Las búsquedas de uno producían en el otro tensiones iniciales, ante estas también se generan exploraciones en la navegación y en las interacciones que en ella se suscitaban.

En las tres parejas hubo varios lugares comunes.

- Algunos de los usos de las TIC en un momento inicial de la relación les produjo sufrimiento.
- En dos de las parejas, uno de los miembros se contactó íntimamente con otra pareja y su compañero o compañera se dio cuenta.
- Encontrar algo “sospechoso” suscitó en algunos de los miembros de las tres parejas, labores de espionaje.

Las TIC emergieron para estas parejas como un medio donde podían ingresar terceros a la relación o donde podían encontrar indicios que producían “desequilibrio”. A diferencia de la vida diaria, las TIC ofrecieron una herramienta rápida, de fácil acceso para el encuentro con terceros.

En las experiencias de ellas y ellos, el sufrimiento no fue solo causado por el hallazgo sino por la vigilancia, las labores de espionaje y la suspicacia que les suscitaron.

Ante estos malestares mediados por las TIC, las parejas dieron diversas salidas:

- En la primera pareja, él reconoció su responsabilidad al hacer cosas indebidas en este incidente crítico.
- En la segunda pareja al cabo de un tiempo, deciden cerrar algunas aplicaciones que les causaban desequilibrio.
- En la tercera pareja, el aceptar la propia inmadurez al llevar a cabo ciertas prácticas y centrarse más en lo otro que puede ofrecer la relación ayudó a soltarse de esta situación.

A estas situaciones que relataron algunas de las parejas participantes, se denominó en el estudio: ***Los terceros y las TIC: encrucijadas, espionaje y liberación***. Esta categoría hace referencia al hecho de que para ellas y ellos, las TIC fueron un medio a través del cual encontraron trasgresiones afectivas de sus parejas o evidencias que podían ser interpretadas como tales. Esta evidencia los colocó en una encrucijada, es decir, en una situación difícil que podía tener diversos finales. El espionaje fue la salida inicial, la liberación fue el desenlace.

La salida inicial para las parejas en términos de vigilancia y espionaje se correlaciona con lo que otros estudios (Tokunaga, 2011; Billedo, Kerkhof & Finkenauer, 2015; Papp, Danielewicz & Cayemberg, 2012; Jabaloyas, 2016) han encontrado acerca de cómo las TIC pueden convertirse en un

medio de control sobre la pareja, de vigilancia sobre posibles rivales. En estos estudios así como en el presente se hace referencia a cómo el pasar mucho tiempo en las redes puede suscitar celos y sufrimiento.

El desenlace, la liberación, deja en evidencia como las parejas lograron sobreponerse al espionaje y continuar su relación. Para liberarse llevaron a cabo un proceso que partió del reconocimiento del propio error y culminó con buscar salidas menos sufrientes. Cada una de las tres parejas encontró una salida que se ajustó a sus posibilidades.

En este proceso hubo toda una labor poética que para Aristóteles es creación que convoca a la acción y enaltece lo humano (Ricoeur, 2001). Estas parejas se enaltecieron en tanto eligieron alejarse del sufrimiento y liberarse del espionaje. Esta liberación como creación poética, es novedosa del presente estudio, no se encontraron investigaciones que den cuenta de este tipo de desenlaces con en el uso de las TIC.

## CONCLUSIONES

Las parejas amorosas que participaron del estudio utilizaron de manera muy variada las TIC. Para algunas fueron el puente a través del cual se inició el encuentro amoroso. Estas herramientas que en el presente estudio se denominaron Celestinas, dado que igual que el personaje de la novela, no tienen como finalidad el encuentro amoroso sino el beneficio económico. Ellas sirvieron como hechiceras para que se acercaran y posteriormente se diera el encuentro cara a cara. En otros momentos de la relación cuando estuvo presente la distancia física, algunas parejas las utilizaron para mantener la cercanía y para seguir deleitándose y disfrutando de la presencia y la sexualidad virtual, de tal manera que la chispa permaneciera viva. Además para menguar la ausencia e intentar blindar la relación de terceros. Para algunas de las parejas participantes, los usos que en la vida íntima dieron sus compañeros como medio para conquistar, ser infieles o recibir y enviar mensajes que podían ser interpretados de esta manera, ocasionaron sufrimiento y prácticas de espionaje que desgastaron al espía y al espiado así como a la relación. Ante este conflicto mediado por las TIC, las parejas encontraron salidas diversas como buscar la curación, cancelar algunas redes sociales y aceptar ciertos usos por parte de la pareja. Estas salidas se tornaron en fuente de liberación y preservación del vínculo. Los usos que las parejas hicieron de las TIC no reemplazaron el encuentro cara a cara en la vida diaria.

Finalmente, los usos que hicieron las parejas de las TIC tuvieron dos vertientes: de un lado *la creación, la poiesis*, en tanto aprovechar estas herramientas para conocerse, alimentar, erotizar, acercar el vínculo de principio a fin, para deshacer y liberarse de las trampas y los dolores en las que pudieron caer. De otra parte, las usaron como *el Tártaro*. En la mitología griega este era un lugar de sufrimiento y prisión que albergaba a los titanes, estaba ubicado debajo del Hades. Mediados por las TIC, las parejas sufrieron, igual que este lugar, estuvieron rodeados de oscuridad y frío, en tanto

eligieron introducir terceros en la relación, asediar y perder serenidad y tiempo siguiendo posibles indicios, se convirtieron en prisioneros temporales de este lugar.

### Agradecimientos

A las nueve parejas que generosamente nos compartieron su intimidad. A la Universidad de Antioquia por apoyar el deleite de conversar, leer y escribir historias.

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bauman, Zygmunt. (2005). *Amor líquido: acerca de la fragilidad de los vínculos humanos*. México: Fondo de Cultura Económica.

Billedo, Joy., Kerkhof, Peter, & Finkenauer, Catrin. (2015). "The Use of Social Networking Sites for Relationship Maintenance in Long-Distance and Geographically Close Romantic Relationships". En: *Cyberpsychology, Behavior, And Social Networking*. Queensland, Australia. Mary Ann Liebert, Inc. Vol. 18. No. 3. (Febrero), págs. 152-157.

Blanc, Andrea & Rojas, Antonio. (2017). "Comportamientos sexuales convencionales, en solitario, a través de las TIC y no convencionales en jóvenes heterosexuales". En: *Revista Española de Comunicación en Salud*. Madrid, España. UC3M. Vol. 8. No. 2. (Julio-diciembre), págs. 207-218. <https://doi.org/10.20318/recs.2017.4001>

Bolívar, Antonio, Domingo, Jesús & Fernández Manuel. (2001). *La investigación biográfico-narrativa en educación. Enfoque y metodología*. Madrid: La Muralla.

Castells, Manuel. (1996). *La Era de la Información. Economía, Sociedad y Cultura*. Recuperado de: [http://www.felsemiotica.org/site/wp-content/uploads/2014/10/LA\\_SOCIEDAD\\_RED-Castells-copia.pdf](http://www.felsemiotica.org/site/wp-content/uploads/2014/10/LA_SOCIEDAD_RED-Castells-copia.pdf)

Chopik, William & Peterson, Christopher. (2014). "Changes in technology use and adult attachment orientation from 2002 to 2012". En: *Computers in Human Behavior*. Vol. 38. (Septiembre), págs. 208-212.

De Rojas, Fernando. (2013). *La Celestina*. Barcelona: Bambú.

Eguiluz, Lourdes. (2014). *Entendiendo a la pareja: Marcos teóricos para el trabajo terapéutico*. México: Pax. Pág. 240.

Elphinston, Rachel & Nolle, Patricia (2011). "Time to face it! Facebook intrusion and the implications for romantic jealousy and relationship satisfaction". En: *Cyberpsychology, Behavior and Social Networking*. Queensland, Australia. Mary Ann Liebert, Inc. Vol. 14. No. 11. Págs. 631-635.

Goodman-Deane, Joy, Mieczakowska, Anna, Johnson, Daniel, Goldhaber, Tanya & Clarkson, John. (2016). "The impact of communication technologies on life and relationship satisfaction". En: *Computers in Human Behavior*. Vol. 57. (Diciembre), págs. 219-229.

Illouz, Eva. (2007). *Intimidades congeladas. Las emociones del capitalismo*. Buenos Aires: Katz Editores.

Jabaloyas, Carla. (2016). "Las TICs como factor de riesgo de la violencia en parejas adolescentes". En: *Criminología y Sociedad*. Vol. 4. No. 5. Págs. 211-264.

Martínez, Gema. (2002). *El impacto de Internet en la vida cotidiana española*. Recuperado de: <http://www.cibersociedad.net/congreso/comms/gx7martinez.htm>

Mcdaniel, Brandon. & Coyne, Sarah. (2016). "Technoference: The interference of technology in couple relationships and implications for women's personal and relational well-being". En: *Psychology of Popular Media Culture*. Vol. 5. No. 1. Págs. 85-98. doi:10.1037/ppm0000065

Papp, Lauren, Danielewicz, Jennifer & Cayemberg, Crystal. (2012). "Are We Facebook Official? Implications of Dating Partners' Facebook Use and Profiles for Intimate Relationship Satisfaction". Queensland, Australia. Mary Ann Liebert, Inc. *Cyberpsychology, Behavior, And Social Networking*. Vol. 15. No. 2. (Febrero), págs. 85-90.

Restrepo, P. J. (2018). "La utilización de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la consolidación de las trayectorias afectivo-sexuales de los jóvenes homosexuales y bisexuales colombianos residentes en España". En: *Cuadernos de Trabajo Social*. Recuperado de file:///C:/Users/Docente/Downloads/53308-4564456553758-2-PB.pdf.

Ricoeur, Paul. (1999). *Historia y narratividad*. Barcelona: Paidós.

Ricoeur, Paul. (2001). *La metáfora viva*. Madrid: Trotta.

Sabater, Carmen. (2014). "La vida privada en la sociedad digital. La exposición pública de los jóvenes en internet". En: *Revista de Ciencias Sociales*. Móstoles, España. Luis Gómez Encinas ed. Vol. 16. No. 61. (Abril-junio), págs. 1-32.

Sibilia, Paula. (2008). *La intimidad como espectáculo*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Tokunaga, Robert. (2011). "Social networking site or social surveillance site? Understanding the use of interpersonal electronic surveillance in romantic relationships". En: *Computers in Human Behavior*. Vol. 27. No. 2. (Marzo), págs. 705-713.

Valdivieso, Isabel, Maya, Gustavo & Solórzano, María. (2017). “Sexting entre adultos jóvenes de la Universidad Técnica de Manabí en el año 2017”. En: *Revista Contribuciones a las Ciencias Sociales*. (Abril-junio). Recuperado de <http://www.eumed.net/rev/cccss/2017/02/sexting-estudiantes.manabi.html>.

Valenzuela, Sebastián, Halpern, Daniel & Katz, James. (2014). “Social network sites, marriage well-being and divorce: Survey and state-level evidence from the United States”. En: *Computers in Human Behavior*. Vol. 36. (Abril), págs. 94–101.

White, Michael & Epston, David. (1993). *Medios narrativos para fines terapéuticos*. Barcelona: Paidós.

White, Michael. (2002). *Reescribir la vida*. Barcelona: Gedisa.

White, Michael. (2011). *Narrative practice: continuing the conversations*. New York: W.W. Norton & Company.