

# Recurso educativo digital para la comprensión lectora en el nivel crítico con estudiantes de educación media

*Digital educational resource for critical level reading comprehension with secondary education students*

Darwin Valmore Franco Gallego<sup>1</sup> 

Secretaría de Educación de Medellín, Colombia

**Para citaciones:** Franco Gallego, Darwin. (2024). Recurso educativo digital para la comprensión lectora en el nivel crítico con estudiantes de educación media. *Hilos Pedagogía, Innovación y cultura digital*, 1(1), 57-68.

<https://doi.org/10.32997/rchicd-2024-5017>

**Recibido:** 18 de julio de 2024

**Aprobado:** 7 de septiembre de 2024

**Editora:** Betty Marrugo. Universidad de Cartagena-Colombia.

**Editor asociado:** Fredy Aponte Novoa. Universidad de Cartagena-Colombia.

**Copyright:** © 2024. Franco Gallego, Darwin. Este es un artículo de acceso abierto, distribuido bajo los términos de la licencia <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/> la cual permite el uso sin restricciones, distribución y reproducción en cualquier medio, siempre y cuando que el original, el autor y la fuente sean acreditados.

## RESUMEN

El ámbito educativo tiene como objetivo prioritario, fomentar la comprensión lectora en los estudiantes, dado su impacto en lo académico y en su desarrollo integral. Por tal motivo el objetivo de esta investigación es fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de secundaria a través de estrategias de lectura crítica con el uso de recursos educativos digitales. Esta investigación demostró que existe una relación directa entre los niveles de lectura crítica y la transtextualidad, lo cual mejora significativamente la comprensión del lector. La integración de recursos digitales ha resultado ser una forma más eficiente para desarrollar estas habilidades. La investigación se ha realizado utilizando un enfoque cualitativo, basado en un diseño específico para la creación de un curso virtual que fortalezca la lectura mediante diversas estrategias pedagógicas. En conclusión, se destaca que la incorporación de recursos educativos digitales en las estrategias pedagógicas es una necesidad esencial en la época actual, más allá de ser solo una iniciativa innovadora. Contar con recursos educativos digitales de calidad resulta imprescindible para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y, es vital evaluar y analizar detalladamente su relevancia, funcionalidad y utilidad práctica para asegurar su efectividad.

**Palabras clave:** Recurso educacional; lectura; proceso de aprendizaje.

## ABSTRACT

The educational field has a primary goal of promoting reading comprehension among students, given its impact on academics and holistic development. For this reason, the objective of this research is to enhance reading comprehension in high school students through critical reading strategies using digital educational resources. This study demonstrated a direct relationship between levels of critical reading and transtextuality, which significantly enhances reader comprehension. The integration of digital resources has proven to be a more efficient way to develop these skills. The research was conducted using a qualitative approach and based on a specific design for creating a virtual course that strengthens reading through

<sup>1</sup> Magister en recursos digitales aplicados a la educación. Docente Secretaría de Educación de Medellín. [darwin.franco@iemazzarello.edu.co](mailto:darwin.franco@iemazzarello.edu.co)

various pedagogical strategies. In conclusion, the incorporation of digital educational resources into pedagogical strategies is an essential necessity in the current era, extending beyond being merely an innovative initiative. Having quality digital educational resources is indispensable for facilitating the teaching-learning process, and it is vital to thoroughly evaluate and analyze their relevance, functionality, and practical utility to ensure their effectiveness.

**Keywords:** Educational resource; Reading; Learning process.

## Introducción

Una de las principales problemáticas que se puede evidenciar en el contexto escolar es la dificultad de comprensión lectora por parte de los estudiantes. Esta problemática repercute no solo en lo académico, sino también en la autoestima de los jóvenes. A partir de ello es posible afirmar que las estrategias pedagógicas para la comprensión lectora, estén enmarcadas en los niveles de lectura crítica y transtextualidad y que los recursos educativos que se necesiten para mejorarla sean digitales.

En el quehacer educativo, aparecen problemáticas que deben ser solucionadas a través de diferentes actividades, las cuales son ejecutadas con la ayuda de recursos digitales que facilitan su accionar. Con respecto a dichos recursos educativos, Jiménez y Ortiz (2018), los definen “como aquellos objetos o elementos en medios digitales que son utilizados con un propósito educativo que busca fortalecer el aprendizaje de los estudiantes” (p. 2). Entonces se tratan de aquellos elementos virtuales que pueden asumir un rol educativo y que son implementados por los docentes para facilitar el aprendizaje de sus estudiantes.

Sin embargo, en el espectro virtual se encuentran muchos elementos que pueden generar confusión e incluso, obstaculizar el proceso de selección y aplicación por parte de los docentes. Por tal motivo, es menester que estos conozcan los insumos de viabilidad y pertinencia de los elementos digitales en la educación. Al respecto Niño, Fernández y Duarte (2019) expresan que “para que un recurso digital sea óptimo es necesario que cuente con características tales como: información sobre un tema, adquisición de conocimientos, refuerzo de aprendizajes y competencias, resolución de conflictos y evaluación de temas” (p.258).

La lectura es una habilidad comunicativa que, según Molina (2020), involucra una comunicación entre el autor (representado por el texto) y el lector (individuo), en la cual el autor (refiriéndose a la persona que escribe) transmite mensajes o datos al lector (quien está leyendo) mediante la expresión escrita del lenguaje. Ahora bien, dicha habilidad comunicativa va a tener una participación protagónica en las escuelas y en las aulas de clase. Por tal motivo, la función del docente frente a este proceso, es abandonar una postura de trasmisión y asumir una posición de innovación y transformación. En tal sentido, Arellano (2019) expresa que, “cuando se habla de un nuevo papel del docente, es preciso referirse al maestro que deja atrás el enfoque educativo de transmitir información y se involucra en enfoques innovadores que resaltan el proceso de aprendizaje del estudiante” (p. 31).

Ahora bien, la comprensión lectora es un proceso que se puede analizar desde la composición del concepto mismo. Referente a esto, Anilema, et al. (2020) afirman que, la lectura representa una actividad mental y cognitiva que posibilita la adquisición de información a partir de un texto, sin embargo, el concepto de la comprensión, como lo expresan Romero, Trigo y Moreno (2018), precisa una reflexión un poco más profunda, donde se establece una relación compleja entre el lector, sus realidades, sus características y el código verbal escrito como tal.

La comprensión surge del fortalecimiento del código escrito, tal y como lo reafirma Anilema et al., (2020), como una variedad desde el nivel léxico-semántico, además de la capacidad de algunos ejercicios cognitivos y metacognitivos que garanticen un ejercicio de aprendizaje mucho más significativo. Sin embargo, es posible afirmar que existen muchas variables que pueden originar problemas en la comprensión lectora de los estudiantes. Por tal motivo, es fundamental para el docente diseñar y desarrollar estrategias que busquen contrarrestar esta problemática y seguir facilitando el aprendizaje y la comprensión de los jóvenes. Por ello, es fundamental que el docente, en este proceso de promoción a la lectura, parta de las realidades de sus estudiantes, de la motivación como excusa principal, tal y como lo afirma García (2019) al argumentar que la motivación de los estudiantes desempeña un papel fundamental en la asimilación de la información y sirve como punto de apoyo para generar inferencias y reflexiones a partir de un texto.

El concepto de lectura crítica, alude al proceso en el que el sujeto interactúa con el texto desde una perspectiva compleja y crítica para garantizar la comprensión del mismo. En este proceso el docente tiene una responsabilidad inmensa, dado que debe propiciar escenarios o ambientes de reflexión, tal y como lo indica Brito (2020) cuando afirma que, "es fundamental generar un espacio educativo que motive al estudiante a leer de forma consciente, analítica y crítica, con la objetivo de darle trasfondo práctico a lo que se lee, vinculándolo con sus propias experiencias" (p. 248) y de esta manera posibilitar que el proceso de lectura asume un sentido pragmático, vinculado a las realidades del lector.

Para favorecer la lectura crítica, se dispone de tres niveles que se pueden asumir de una forma progresiva. Estos son: literal, inferencial y crítico.

El primer nivel, es decir literal, se encarga de permitir el entendimiento del texto por medio de elementos que se encuentran explícitos al interior del mismo. Macías Uribe (2018) declara que este nivel enfatiza la interpretación literal de la palabra y su utilidad dentro de una oración o un párrafo lo cual, a pesar de parecer una función simple, puede llegar a ser fundamental para respaldar las bases de un proceso de lectura.

El segundo nivel, inferencial, busca fortalecer la comprensión del texto a partir del vínculo que se puede establecer entre los elementos explícitos del texto con los implícitos, es decir, los que no aparecen literales dentro del texto, pero que complementan y desarrollan el sentido. El mismo Macías Uribe (2018) nuevamente expresa que, se trata de un nivel en el que el lector realiza inferencias o conclusiones lógicas, además de identificar la intención comunicativa del texto. Finalmente está el nivel crítico, el cual implica que el lector adopte una postura fundamentada y argumentativa en relación al contenido del texto dado que allí se pueden evidenciar trasfondos ideológicos que deben ser interpretados y criticados por el lector.

Una forma de desarrollar procesos de lectura crítica es a partir de ejercicios de transtextualidad, donde se da trascendencia al texto gracias a sus relaciones con el mismo texto y con otros textos. Gerard Genette, en su obra *Palimpsestos* (1989), desarrolla el concepto de intertextualidad al describirla como la "relación de co-presencia de dos o más textos" (p.118). El concepto de co-presencia implica una relación horizontal entre distintos textos, donde cada uno puede ser concebido de manera independiente, pero al interactuar, profundizan el proceso de comprensión. Con base en la problemática planteada y las reflexiones conceptuales realizadas, surge la siguiente pregunta ¿Cómo fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de secundaria a través de estrategias de lectura crítica con el uso de recursos educativos digitales?

Para dar respuesta a esta pregunta y problemática, se diseñó un curso en línea aplicado en estudiantes del grado décimo de la institución educativa Madre María Mazzarello en Medellín- Colombia.

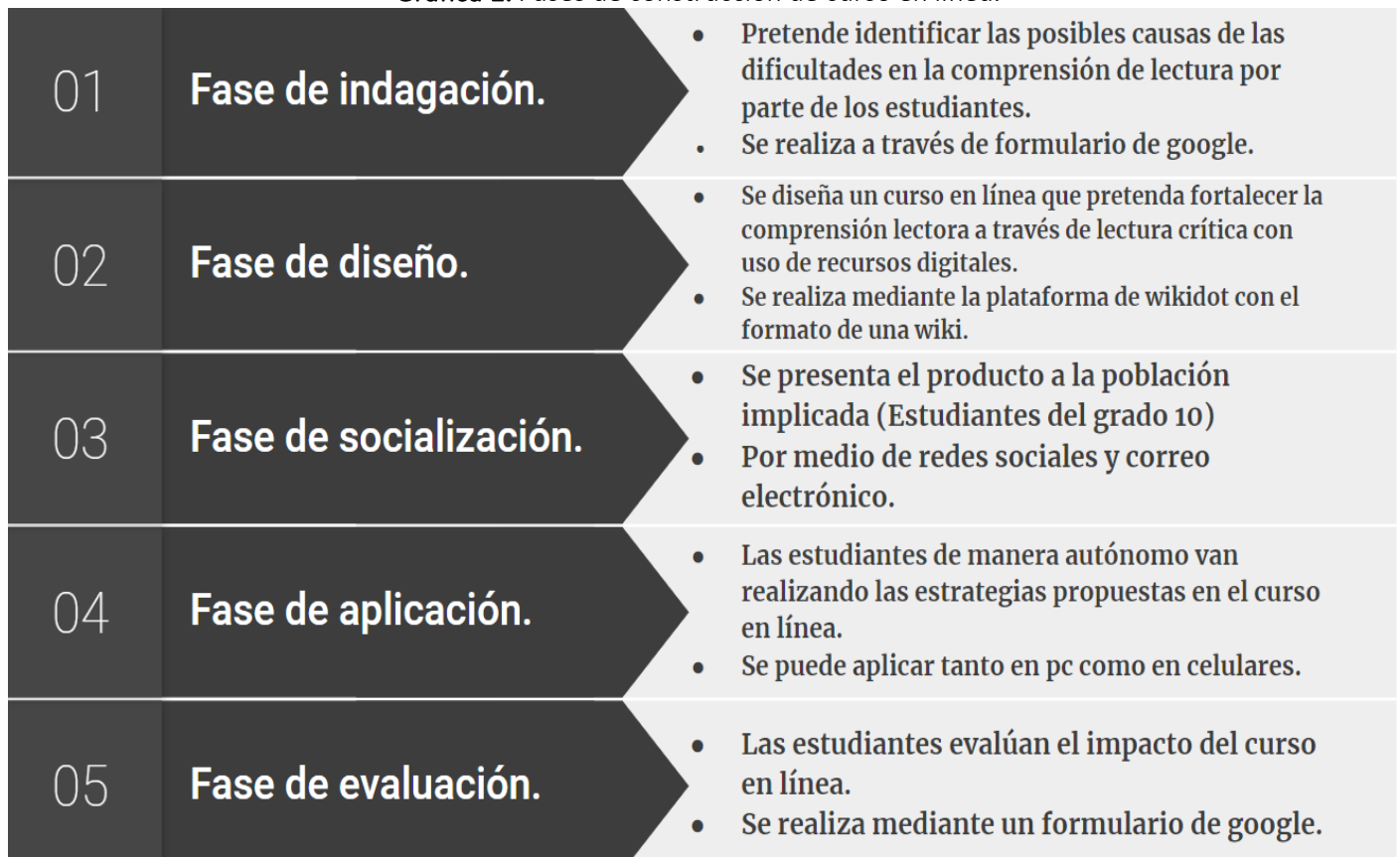
## Metodología

Inicialmente fue necesario reconocer las causas que inciden en las dificultades del proceso de comprensión lectora de los estudiantes. Para esto se realizó una evaluación diagnóstica a 58 estudiantes del grado décimo. Este tipo de técnica de recolección de información es relevante ya que, según Vera (2020), se fundamenta en comprender el tipo y nivel de saberes que los estudiantes han desarrollado de manera previa antes de comenzar un nuevo proceso académico. En ese aspecto, se les preguntó sobre las posibles dificultades que presentan a la hora de leer y comprender un texto. De manera diagnóstica se les realizaron dos preguntas, las cuales fueron:

- ¿Cuáles consideras que pueden ser las principales causas para que un estudiante tenga dificultades en la comprensión lectora?
- ¿Qué estrategias se pueden implementar para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes?

Con base en ello, se tomó la decisión de diseñar un curso en línea en el que se establezcan diferentes estrategias pedagógicas que busquen el fortalecimiento de la comprensión lectora mediante la transtextualidad y los componentes de lectura crítica. Las fases para la construcción de este curso en línea fueron las siguientes.

**Gráfica 1.** Fases de construcción de curso en línea.



*Fuente propia.*

Para dar cumplimiento a las actividades de las fases anteriormente mencionadas, se organizó el siguiente cronograma.

Tabla 1. Cronograma de actividades.

Fase	Actividad	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5
Indagación	Conversatorio y encuesta	X				
Diseño.	Búsqueda y selección de plataforma adecuada.		X			
	Diseño de estrategias pedagógicas.		X			
Socialización.	Presentación del curso en línea a estudiantes.		X			
	Conceptualización de referentes temáticos.			X		
Aplicación.	Desarrollo de actividades propuestas en el curso.			X	X	X
Evaluación.	Encuesta sobre impacto del curso en línea.					X

El curso se puede encontrar en el siguiente enlace: <http://transtextualidad.wikidot.com/>

Este curso en línea se encuentra sistematizado en la plataforma de *wikidot* bajo la morfología de una wiki, el cual contiene las siguientes estrategias pedagógicas y evaluativas.

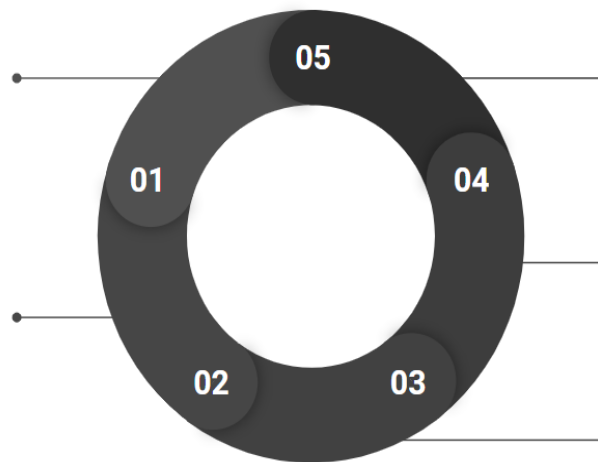
Gráfica 2. Contenido del curso

**Estrategia de architextualidad.**

Contiene: Descripción de la actividad, video explicativo en loom, infografía en genially, actividad en formulario de google.

**Estrategia de hipertextualidad.**

Contiene: Descripción de la actividad, video explicativo en loom, infografía en genially, actividad en formulario de google.



**Estrategias evaluativas.**

Contienen: Texto descriptivo, enlaces con textos para trabajo de intertextualidad, infografía, formularios de google.

**Estrategia de intertextualidad.**

Contiene: Descripción de la actividad, video explicativo en loom, infografía en genially, actividad en formulario de google.

**Estrategia de paratextualidad.**

Contiene: Descripción de la actividad, video explicativo en loom, infografía en genially, actividad en formulario de google.

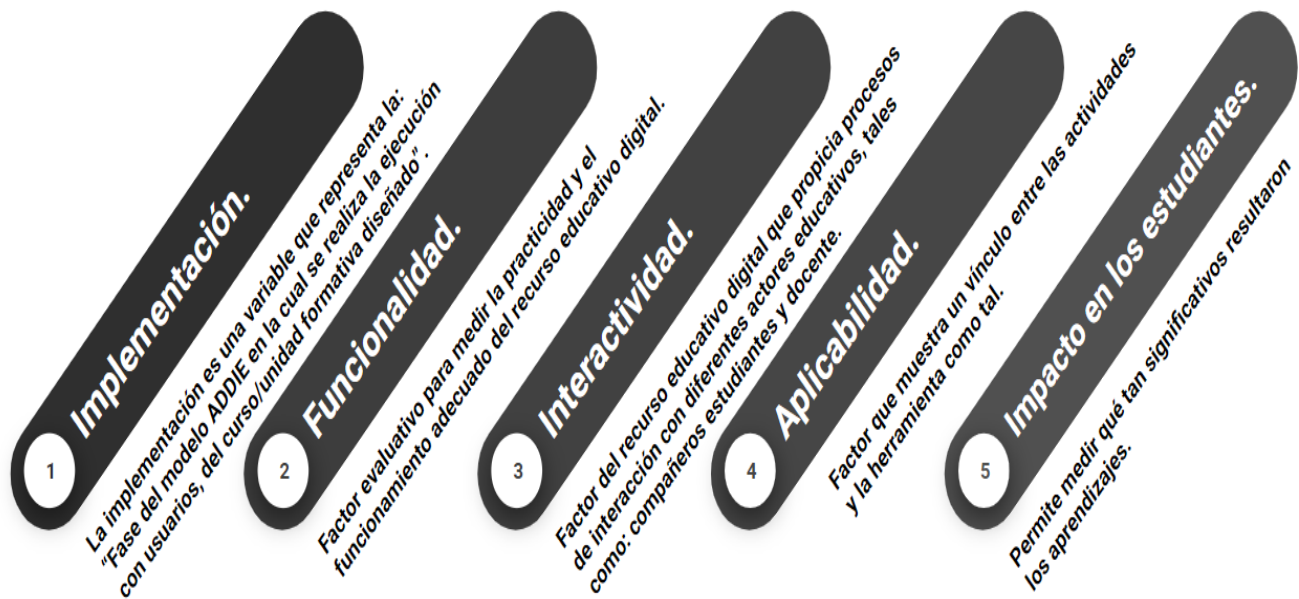
Fuente propia.

Dado que, este proceso investigativo apunta al diseño y desarrollo de un curso en línea, da la posibilidad de abordarlo desde una investigación basada en diseño (IBD) la cual, según Guisa, Ametller y Zuza (2021), busca

fomentar el aprendizaje con base en la naturaleza y las circunstancias de la educación y el proceso de adquisición de conocimiento, a través de la creación e implementación de nuevas ideas en el ámbito educativo dentro de los contextos de clase. Esta idea innovadora, está asociada directamente con la creación del curso mediante recursos digitales.

Para una evaluación amplia y compleja, fue necesario estructurar el instrumento a partir de diferentes variables, las cuales serán fundamentales para realizar un buen ejercicio de investigación e identificación. El concepto de variables, en términos investigativos, asume una claridad metodológica que precisa un elemento básico de las mismas puesto que éstas se construyen sobre la base de relaciones entre variables referentes a determinadas unidades de observación. Por medio de las variables, caracterizamos los fenómenos que estudiamos (Cauas, 2015) y por tal motivo, el ejercicio del sujeto investigador, dependerá directamente de lo que logre observar, respecto a estas variables en el proceso. Para poder visualizar los resultados del curso en línea, se observarán y medirán variables tales como: implementación, funcionalidad, interactividad, aplicabilidad e impacto en los estudiantes (Lizcano, 2020)

Gráfica 3. Variables para evaluar el curso.



Fuente propia.

Con base en estas variables, se realizó una evaluación del curso en línea en un grupo de estudiantes de la población referida. Para esto es necesario aclarar que la población completa cuenta con 78 estudiantes en total, entre las edades de 14 y 18 años pertenecientes al grado 10 de la institución educativa Madre María Mazzarello de Medellín. Sin embargo, para la evaluación del curso, por medio de la encuesta con las diferentes variables, se tomó una muestra aleatoria de 53 estudiantes.

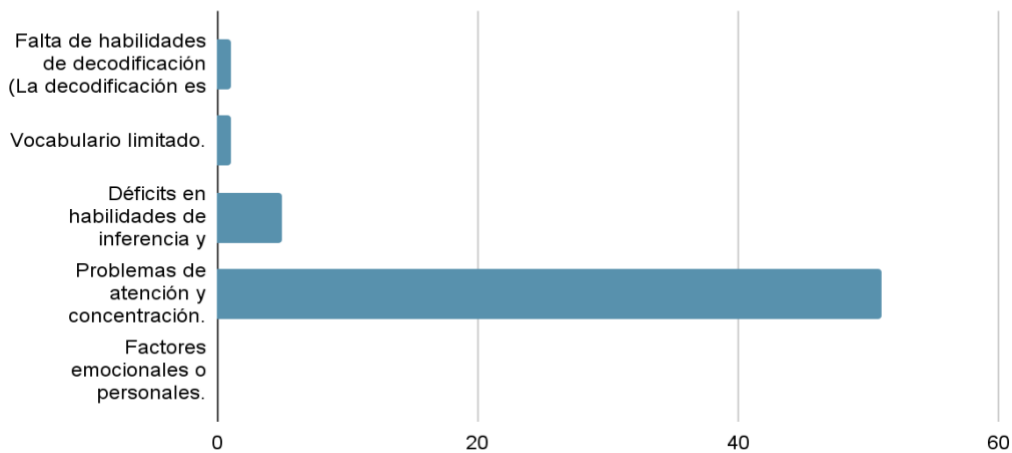
## Resultados

Para reconocer las causas que inciden en las dificultades del proceso de comprensión lectora de los estudiantes se aplicó una encuesta a 58 estudiantes del grado décimo, en donde los resultados fueron los siguientes:

La primera pregunta fue:

Gráfica 4. Causas en la comprensión lectora.

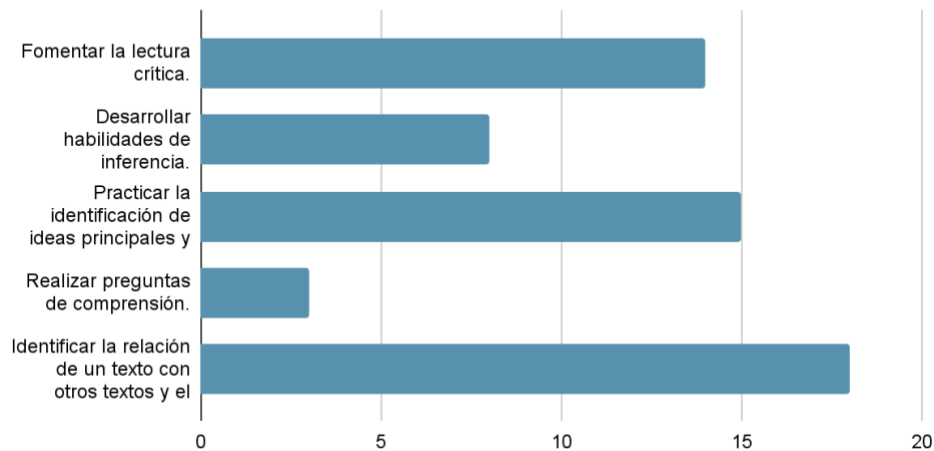
¿Cuáles consideras que pueden ser las principales causas para que un estudiante tenga dificultades en la comprensión lectora?



Con relación a los resultados expuestos anteriormente es posible afirmar que, para los estudiantes, una de las principales causas de tener dificultades en la comprensión de lectura, está vinculada con la capacidad de atención y concentración que el lector requiere. La segunda pregunta fue:

Gráfica 5. Estrategias para la comprensión lectora.

¿Qué estrategias se pueden implementar para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes?



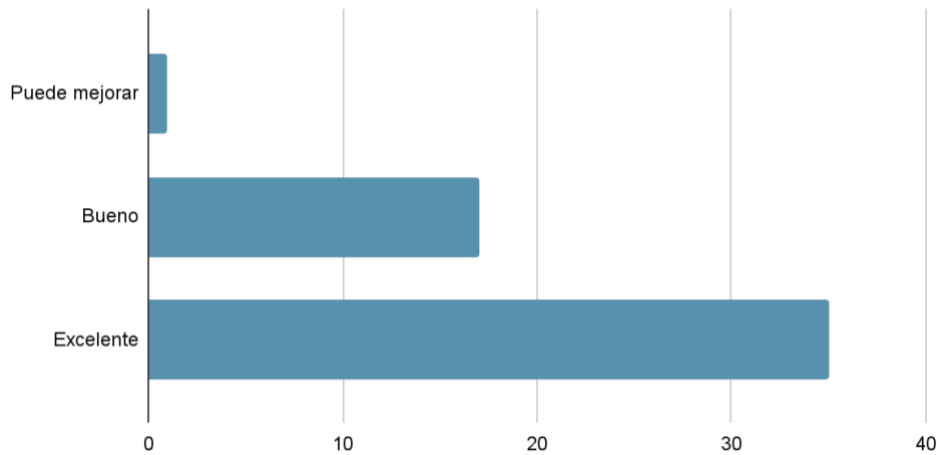
Los resultados expuestos en la gráfica anterior manifiestan que, para la población encuestada, son de suma importancia las estrategias pedagógicas que buscan fortalecer la comprensión lectora a través de ejercicios de intertextualidad, lo cual está ligado concretamente con la relación intertextual de la transtextualidad.

Ahora bien, luego de esta evaluación diagnóstica, se construyó un curso en línea que contiene diferentes estrategias pedagógicas buscando contrarrestar dicha problemática. Este recurso fue aplicado en toda la

población (70 estudiantes) y evaluado por la muestra seleccionada, la cual fue de 53 estudiantes, la cual representa un 75.71% de la población total. De aquella evaluación se obtuvieron los siguientes resultados recurriendo a la siguiente ítem:

**Gráfica 6. Implementación del curso.**

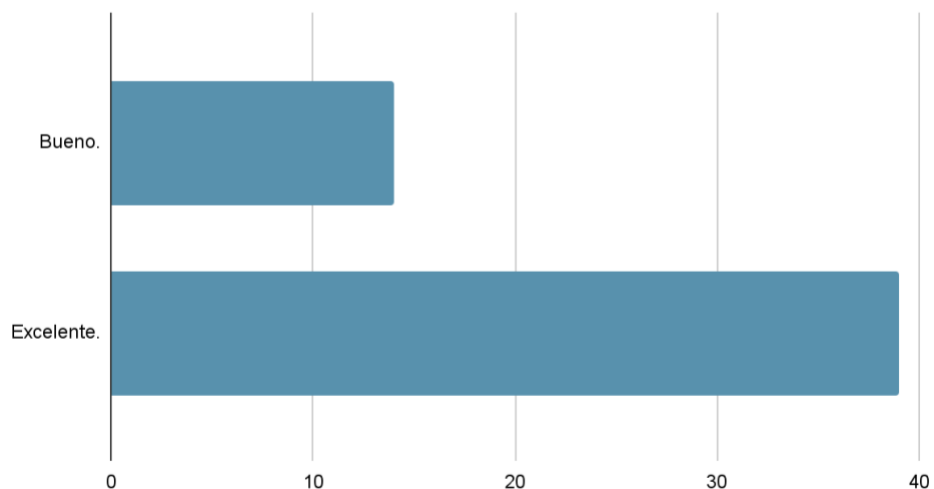
**Manejo adecuado de las herramientas Web para construcción de contenidos.**



Dicha pregunta está enfocada al análisis de la variable de implementación. Allí se logró evidenciar que 35 estudiantes, lo cual representa un 66% de la muestra seleccionada, consideran que el curso se encuentra estructurado de manera adecuada. De otra parte, para medir la variable de funcionalidad, se partió de la siguiente idea:

**Gráfica 7. Funcionalidad del curso.**

**Diseño de actividades para validación de conocimiento.**

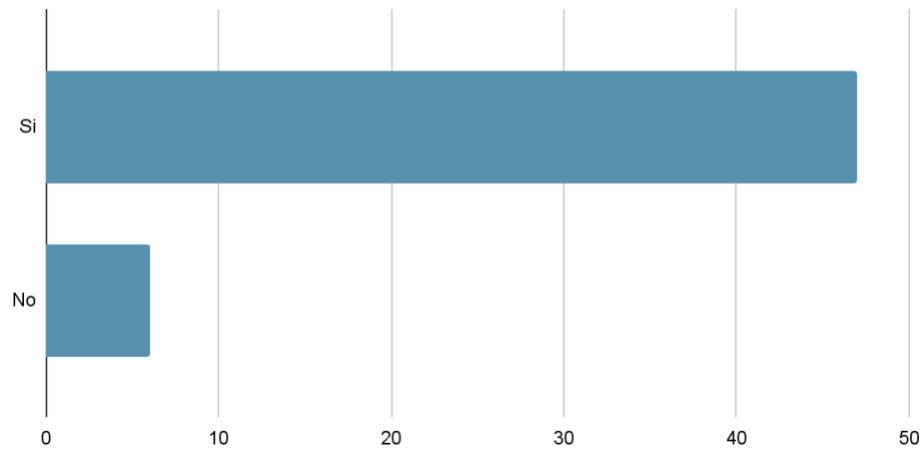


Dicha pregunta se enfoca en la variable de funcionalidad y, evidencia como resultado, que 39 estudiantes (es decir el 73,6%) califican la funcionalidad de las estrategias y recursos de manera excelente; por otra parte, 14 estudiantes (es decir el 26,4%) consideran que es bueno y ningún estudiante lo calificó de manera negativa. De esta forma es posible afirmar que el curso como tal es funcional. Para medir la variable de Interactividad, se realizó la siguiente pregunta:



**Gráfica 8. Interactividad del curso.**

¿Las actividades del Recurso Educativo Digital, permiten procesos de interactividad entre los estudiantes entre sí y con el

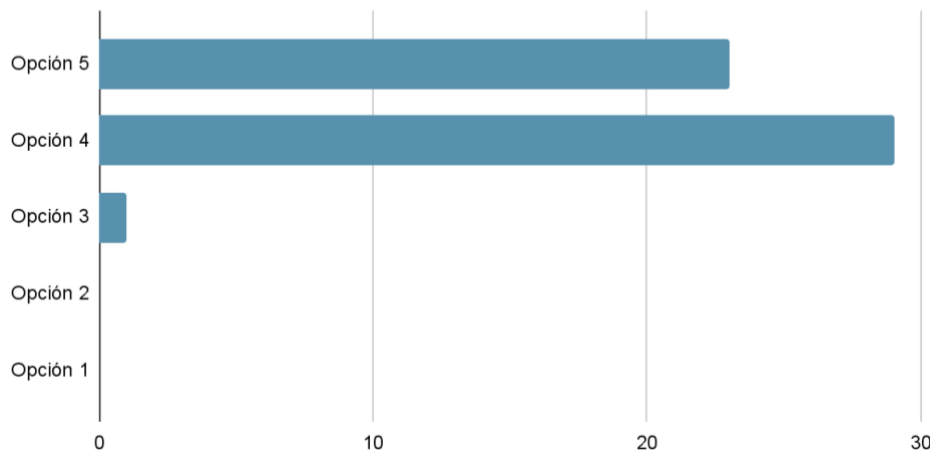


En los resultados anteriores se evidenció que, 47 estudiantes de los encuestados, es decir, el 88,7% opinan que las estrategias de aprendizaje del curso en línea permiten la interactividad entre diferentes actores del proceso de aprendizaje, gracias a las formas de entrega y los canales de comunicación.

Para medir la variable de aplicabilidad, se realizó la siguiente pregunta: ¿Cuál es el grado de aplicabilidad de las actividades pedagógicas, según su proceso de aprendizaje? (responde de 1 a 5, siendo 1 la nota menor y 5 la mayor)

**Gráfica 9. Aplicabilidad del curso.**

¿Cuál es el grado de aplicabilidad de las actividades pedagógicas, según su proceso de aprendizaje? (responde de 1

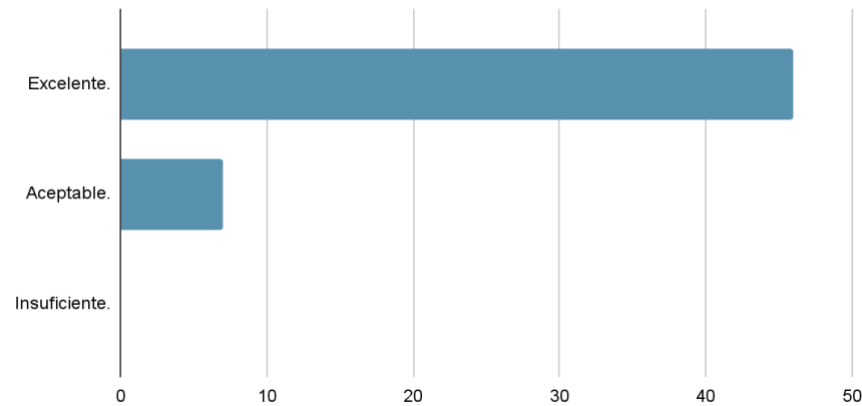


En la gráfica anterior se evidenció que 23 estudiantes (que son el 43,4%) evalúan la aplicabilidad del curso con un 5; 29 estudiantes (que son el 54,7%) lo evalúan con un 4 y un estudiante (1,9%) lo evalúa con un 3. Ningún estudiante lo evalúa con 1 y 2. Esto demuestra que el curso en línea como tal fue aplicable y permitió que los estudiantes pudieran fortalecer y afianzar competencias comunicativas.

Finalmente, para medir la variable de impacto en los estudiantes, se realizó la siguiente pregunta:

**Gráfica 10.** Impacto del curso en los estudiantes.

**Domínio de la plataforma educativa para incluir instrucciones e insertar contenidos y actividades.**



Según la gráfica anterior, se puede observar que 46 estudiantes, es decir el 86,8% expresan que el curso en línea generó un impacto positivo en sus procesos de aprendizaje y de fortalecimiento de comprensión lectora.

## Conclusiones

El fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de secundaria a través de estrategias de lectura crítica con el uso de recursos educativos digitales ha propiciado una experiencia educativa más dinámica, participativa y efectiva en donde los estudiantes pueden mejorar sus habilidades de pensamiento crítico, desarrollando una mayor autonomía en el aprendizaje y experimentando una satisfacción en el proceso de adquisición de conocimientos.

Las principales causas de que los estudiantes tengan dificultades en sus procesos de comprensión lectora, están vinculadas directamente con temas de motivación, concentración desde sus posibilidades, pero también en la carencia de estrategias pedagógicas que fomenten la lectura de una manera crítica e intertextual. Para poder superar las dificultades en la comprensión lectora de los estudiantes es necesario que el docente implemente recursos educativos, en este caso digitales, ya que, según Buendía y Holgado (2022), de allí se derivan algunos factores positivos como son: la motivación, el aprendizaje significativo, la atención y concentración, el autoaprendizaje, el respeto a los ritmos de aprendizaje, la consideración de las inteligencias múltiples, la capacitación a una nueva alfabetización, la promoción de la creatividad y la equidad de acceso a la educación.

Por otra parte, es fundamental expresar que la relación de las estrategias pedagógicas implementadas en el aula de clase con los intereses personales de los estudiantes es un factor clave para potenciar el proceso educativo. Esto se garantiza en el momento de considerar y adaptar las metodologías de enseñanza a las preferencias y realidades de los alumnos, lo cual promueve un aprendizaje más significativo, motivador y enriquecedor. Lo anterior es respaldado por Berrocal y Ramírez (2019), cuando afirman que el uso de estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora constituye la ruta favorable para que los estudiantes puedan desarrollar rutinas de lectura y, al mismo tiempo, perfeccionar sus capacidades de comprensión lectora, mientras alcanzan los niveles adecuados de habilidad en la lectura.

Finalmente, en el contexto educativo actual, la utilización de recursos educativos digitales como estrategia pedagógica, no solo representa una mera innovación, sino que se convierte en una necesidad fundamental. Es por ello que, disponer de un conjunto de estos recursos se vuelve imprescindible para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## Referencias

- Arellano-García, Pablo Enrique. (2019). La construcción del rol docente desde una mirada renovadora de la lectura y la escritura. *Pedagogía y Saberes*, (51), 23-32. Retrieved August 17, 2023, from [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0121-24942019000200023&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-24942019000200023&lng=en&tlng=es).
- Anilema Guaman, J., Moreta Herrera, R., & Mayorga Lascano, M. (2020). Diagnóstico de la comprensión lectora en estudiantes del Cantón Colta, Ecuador. *Universidad Ciencia Y Tecnología*, 24 (100), 56-65. Obtenido de <https://uctunexpo.autanabooks.com/index.php/uct/article/view/305>
- Berrocal, M., & Ramírez, F. (2019). Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora. *Revista Innova Educación*, 1(4), 522–545. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2019.04.008>
- Buendia Barberà, M., & Holgado García, J. (2022). Aplicación de recursos tecnológicos digitales para mejorar el nivel de comprensión lectora de lengua catalana. Un estudio de caso. *Edutec. Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, (79), 253-271. <https://doi.org/10.21556/edutec.2022.79.2065>
- Brito Ramos, Y. B. . (2020). La lectura crítica como método para el desarrollo de competencias en la comprensión de textos. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0*, 24(3), 243–264. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v24i3.1358>
- Cauas, D. (2015). Definición de las variables, enfoque y tipo de investigación. *Biblioteca electrónica de la universidad Nacional de Colombia*, 2-11.
- García, S. N. P. (2019). El desafío de la comprensión lectora en la educación primaria. *Panorama*, 13(24), 42-56.
- Genette, G., & Prieto, C. F. (1989). *Palimpsestos* (pp. 118-125). Madrid: Taurus.
- Guisasola, J., Ametller, J., & Zuza, K. (2021). Investigación basada en el diseño de Secuencias de Enseñanza-Aprendizaje: una línea de investigación emergente en Enseñanza de las Ciencias. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 18(1).
- Jiménez, I., & Ortiz, M. V. (2018). Efecto de un recurso educativo digital adaptativo en las habilidades espaciales de estudiantes de secundaria. *Revista Espacios*, 39(53).
- Lizcano, A. (2020). *Diseño y Construcción de RED*. Bucaramanga : CVUDES.
- Molina Ibarra, C. de los Ángeles . (2020). Comprensión lectora y rendimiento escolar. *Revista Boletín Redipe*, 9(1), 121–131. <https://doi.org/10.36260/rbr.v9i1.900>
- Niño-Vega, J. A., Fernández-Morales, F. H., & Duarte, J. E. (2019). Diseño de un recurso educativo digital para fomentar el uso racional de la energía eléctrica en comunidades rurales. *Saber, Ciencia Y Libertad*, 14(2), 256–272. <https://doi.org/10.18041/2382-3240/saber.2019v14n2.5889>

- Romero-Oliva, M. F., Trigo-Ibáñez, E., & Moreno-Verdulla, P. (2018). De la comprensión lectora a la competencia literaria a través de la obra de Eliacer Cansino. *Ocnos. Revista De Estudios Sobre Lectura*, 17(3), 68-85. [https://doi.org/10.18239/ocnos\\_2018.17.3.1776](https://doi.org/10.18239/ocnos_2018.17.3.1776)
- Uribe, H. A. M. (2018). Una propuesta pedagógica frente a la lectura crítica de textos filosóficos en una institución educativa del departamento de Santander. *Cuadernos de filosofía latinoamericana*, 39(118), 177-193.
- Vera Arcentales, F. O. (2020). La importancia del proceso de enseñanza-aprendizaje y la evaluación diagnóstica. *ATLANTE Cuadernos de Educación y Desarrollo*, (agosto).