

PROPUESTA VISUAL

//Marisell Salazar

Diseñadora gráfica e Ilustradora
Universidad Jorge Tadeo Lozano

Y en efecto entró. Y más en el momento en que apareció, se produjo un silencio mortal.

Alicia miró nerviosamente a uno y otro lado de la mesa mientras avanzaba andando por la gran sala; pudo ver que había como unos cincuenta comensales, de todas clases; algunos eran animales, otros pájaros y hasta se podían ver algunas flores.

«Me alegro de que hayan venido sin esperar a que los hubiera invitado —pensó— pues desde luego yo no habría sabido nunca a qué personas había que invitar».

A través del espejo y lo que Alicia encontró allí (1871). Lewis Carroll.

