

Presentación

Siguiendo con el proceso de contribución al fortalecimiento del Programa de Historia como comunidad académica, El Taller de la Historia presenta el número 4, centrándose en un tema específico de la historia latinoamericana: el mundo laboral en los puertos y en el transporte marítimo y fluvial. No es de poca monta este tema, por el contrario está ligado a las estructuras productivas, las luchas políticas, las identidades y la construcción de la cultura política en nuestras sociedades. Para ello se han invitado a investigadores de diversas nacionalidades y regiones con trabajos que muestran diferentes enfoques, metodologías y fuentes, además de perspectivas comparativas que enriquecen las visiones locales y nacionales. Puertos y trabajadores de Brasil, Argentina y Costa Rica forman parte de un entramado histórico de un siglo que comienza desde las dos últimas décadas del siglo XIX y termina en la de 1980, agrupado en un dossier para tal fin. Hoy más que nunca, en medio de las crisis económicas nacionales que afectan Norteamérica, Europa, Asia y Latinoamérica, puertos y trabajadores del sector portuario son pieza clave en las decisiones para sacar adelante estos sectores dinámicos de las economías de punta.

Por otro lado, la revista trae una sección de tema libre en la que participan docentes del Programa de Historia y de otras instituciones universitarias nacionales, así como historiadores egresados de nuestra unidad académica. En su mayoría son temas relacionados con el siglo XIX, donde se incluyen problemas asociados a la reflexión sobre la nación, la soberanía, la educación, el regionalismo y la cultura política, las identidades partidistas y las formas de protesta social.

Termina la revista con una breve sección de reseñas que incluye cinco textos importantes producidos por investigadores de la región y el país.

Esperamos que los textos de la revista puedan ser leídos, discutidos y debatidos en espacios académicos.