

Presentación

Luego de tres números de haber iniciado circulación inicia una nueva época la revista anuario *El Taller de la Historia* en su versión impresa y virtual. Un equipo de prestigiosos historiadores extranjeros y nacionales nos acompaña en este segundo aliento, lo que nos compromete mucho más para lograr que nuestra revista se mantenga y posicione entre las publicaciones periódicas de la comunidad de historiadores.

Este primer número incluye un dossier dedicado a temas de la *Historia social y política de la región Caribe colombiana 1850-1930*. Jóvenes historiadores egresados del Programa de Historia de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad de Cartagena, que cursan o han culminado satisfactoriamente sus estudios de postgrados en segundo y tercer nivel, presentan a la comunidad en general y a los historiadores en particular avances de sus investigaciones realizadas en el marco de las líneas de investigación Historia social urbana y de género y Mundo agrario: economía, sociedad y poder.

Roicer Flórez Bolívar reflexiona sobre las relaciones entre la debilidad del Estado regional, los sistemas de recaudo de impuestos, los intereses de sectores de las elites en el arriendo del acopio de los mismos y el faccionalismo político que se tejió a su alrededor. Grey Verbel Chávez realiza un análisis del movimiento político regenerador en Cartagena por fuera de los lugares comunes que no van más allá de la figura de Rafael Núñez. Acudiendo a los nuevos modelos de la historiografía social esta joven historiadora muestra el proceso de intereses, vínculos sociales y políticos que dieron como resultado la estructuración de unas redes sociales y políticas en torno a este proyecto.

Jairo Álvarez Jiménez estudia la formación de unas actitudes anticlericales entre algunos sectores de la población de Cartagena entre 1876 y 1912, tema de singular importancia para la comprensión de la cultura política de la región Caribe colombiana vista en perspectiva comparativa con otras regiones del mismo país en las que la iglesia católica tuvo un papel determinante y ejerció diversos controles sobre el alma y el cuerpo de sus habitantes. María Bernarda Lorduy Flórez presenta un estudio sobre la protesta popular en Cartagena a comienzos del siglo XX, estableciendo diferencias entre las formas tradicionales de expresar la inconformidad colectiva y las modernas que fueron pareciendo con los trabajadores fabriles y asalariados en general. El tema tiene una significación especial en la reconstrucción de las protestas y luchas reivindicativas de los trabajadores colombianos de la primera mitad del siglo XX, los que tuvieron en los centros urbanos de la Costa Caribe sus principales escenarios de confrontaciones con los empresarios y el Estado.

Rafael Acevedo Puello analiza las relaciones entre la escuela y la formación de los ciudadanos en la Provincia de Cartagena entre 1903-1919. Nos interesa demostrar que la departamentalización de la educación, tras la emisión de la Ley Orgánica de Instrucción Pública de 1903, afirmó el estatus de Cartagena como capital de la educación pública primaria en el Departamento de Bolívar, preponderancia educativa y en la organización de los contenidos temáticos en los colegios por medio de los que se trataba de dar la sensación del progreso, bienestar y adelanto cultural luego de cien años de vida independiente republicana. Por ello, a los escolares les incumbía realizar actividades artísticas, literarias e históricas atinentes a la emancipación para dar muestras de cierta pertenencia social por su lugar de origen y para llegar a ser reconocidos como ciudadanos dignos una vez terminara su ciclo educativo.

En la sección de debates incluimos el artículo de Ana Milena Rhenals y Francisco Flórez Bolívar quienes reflexionan de forma crítica sobre un tema de cierta consideración en la reciente historiografía de la región Caribe colombiana: los estudios empresariales que se han producido en esta región durante los últimos veinte años. El llamado de estos historiadores es a vincular un modelo que se preocupa por estudiar algunas características de los empresarios, la diversificación de inversiones y las empresas que crearon con elementos de la historia social y cultural para enriquecer este importante campo de estudios. También contiene un balance de la historiografía sobre la ganadería en el Caribe colombiano en el que se presentan reconocimientos a los avances en esta materia, puntos de vista críticos y se señalan posibles caminos por los que debe enrutarse la investigación sobre tan importante tema.

La sección de temas abiertos la inauguramos con el artículo sobre las memorias de San Basilio de Palenque de María Cristina Navarrete, la historiadora que ha ido más lejos en las investigaciones sobre esta comunidad que posee sus singularidades en el contexto del poblamiento, la sociedad y la cultura de la región Caribe colombiana y de Colombia. Wilson Blanco Romero vuelve sobre el tema de la economía tabacalera y la sociedad en el área de los Montes de María para mostrar las transformaciones que se operaron en las formas de tenencia de la tierra gracias a la penetración de las formas empresariales capitalistas y la aplicación de recursos como los adelantos con hipotecas para apropiarse de las tierras de los campesinos. Maribel de la Cruz Vergara muestra la existencia de cierta continuidad en las argumentaciones jurídicas y políticas que justificaron las medidas desamortizadoras de finales del siglo XVIII y del tercer cuarto del XIX. A partir de un juicio de residencia de un gobernador de la colonial provincia de Riohacha (Nuevo Reino de Granada), Ruth Gutiérrez Meza articula la inveterada práctica del contrabando con el poder, reconstruyendo las redes sociales que vinculaban ambas actividades en la esfera del ejercicio de la autoridad pública.

Por último presentamos un grupo de reseñas sobre libros de reciente publicación hechas por docentes y un grupo sobresalientes de estudiantes del Programa de Historia.

Que el buen viento y la buena mar nos acompañe.

La Dirección