

Acercamiento a las prácticas económicas y contables propias: una mirada desde los saberes ancestrales y el proyecto educativo comunitario PEC de una institución educativa indígena en el departamento del Cauca¹

Mónica Yulieth Maca Maca², Eliana Molano³ & Rosa Mercedes Gómez⁴
Fundación Universitaria de Popayán - Colombia



Para citaciones: Maca Maca, M., Molano, E., & Gómez, R. (2022). Acercamiento a las prácticas económicas y contables propias: una mirada desde los saberes ancestrales y el proyecto educativo comunitario PEC de una institución educativa indígena en el departamento del Cauca. Revista de jóvenes investigadores Ad Valorem, 5(2), 186-203.

<https://doi.org/10.32997/RJIA-vol.5-num.2-2022-4398>

Recibido: 10 de junio de 2022

Aprobado: 29 de junio de 2022

Editor: Bernardo Romero Torres.
Universidad de Cartagena-Colombia.

Copyright: © 2022. Maca Maca, M., Molano, E., & Gómez, R. Este es un artículo de acceso abierto, distribuido bajo los términos de la licencia <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>, la cual permite el uso sin restricciones, distribución y reproducción en cualquier medio, siempre y cuando que el original, el autor y la fuente sean acreditados.



RESUMEN

El acercamiento a las prácticas económicas y contables propias, desde las actividades que se impulsan en el Proyecto Educativo Comunitario (PEC) de la Institución Educativa Indígena de Poblazón, a partir del diálogo de saberes permite implementar mejoras para facilitar los mecanismos contables de medición y cuantificación económica de las actividades más representativas: producción láctea, gallinas ponedoras y pollos de engorde, de una manera sencilla y práctica. Se trabaja desde los escenarios educativos de los que dispone la institución, para posibilitar la adquisición de conocimientos que se puedan adaptar a sus usos y costumbres y que aporten al control de sus proyectos. En este sentido esta propuesta le apuesta a dinámicas participativas que posibilitan la deconstrucción y construcción del saber desde el reconocimiento de otras pedagogías, aquellas vinculadas a la madre tierra como apuesta de reivindicación política y cultural.

Palabras claves: Proyecto educativo comunitario PEC; procesos contables; medición y cuantificación; saberes ancestrales; interculturalidad.

Approach to own economic and accounting practices: a look from ancestral knowledge and the PEC community educational

¹ Nuestro agradecimiento sincero a la IEI Poblazón, por abrirnos las puertas para avanzar en el desarrollo de esta propuesta. A los docentes y estudiantes, por su participación activa y permitir la retroalimentación a sus proyectos y la dinamización de categorías temáticas en el marco del PEC.

² Estudiante del Programa de Contaduría Pública. Fundación Universitaria de Popayán. Integrante Semillero de Investigación SEDIS. monicayuliethmacamaca@gmail.com

³ Eliana Molano. Estudiante del Programa de Contaduría Pública. Fundación Universitaria de Popayán. Integrante Semillero de Investigación SEDIS. deelymo.11@gmail.com

⁴ Docente Investigadora del Programa de Contaduría Pública. Fundación Universitaria de Popayán. Líder Semillero SEDIS. Integrante del Grupo de Investigación MINKA. rosa.gomez@fup.edu.co

project of an indigenous educational institution in the department of Cauca

ABSTRACS

The approach to own economic and accounting practices, from the projects that are promoted in the Community Educational Project (PEC) of the Indigenous Educational Institution of Poblazón, from the dialogue of knowledge allows improvements to be implemented to facilitate the accounting mechanisms of measurement and quantification economy of the most representative activities: dairy production, laying hens and broilers, in a simple and practical way. They work from the educational settings available to the institution, to enable the acquisition of knowledge that can be adapted to their uses and customs and that contribute to the control of their projects, as Olver Quijano (2012) points out "cannot be ignored stop the emergence and strengthening of actions whose substrate and spirit is interculturality, this time as a tool for emancipation and basic input for the construction of a societal transformation project" (p. 130), in this sense this proposal bets on dynamics participatory that make possible the deconstruction and construction of knowledge from the recognition of other pedagogies, those linked to mother earth as a commitment to political and cultural vindication (Stócel, Ramírez and Pimienta, 2013).

Keywords: PEC Community Educational Project; accounting processes; measurement and quantification; ancestral knowledge; interculturality.

1. INTRODUCCIÓN

"Acercamiento a las prácticas económicas y contables propias: una mirada desde los saberes ancestrales y el proyecto educativo comunitario PEC de una institución educativa indígena en el departamento del Cauca", es una propuesta que nace en el marco de los procesos de acercamiento a otras lógicas económicas y contables, en el Programa de Contaduría Pública de la Fundación Universitaria de Popayán, fomentando así, la búsqueda de conocimientos contables diversos e interculturales (Ahumada y Gómez, 2020); es una apuesta por gestar espacios pedagógicos incluyentes, entre ellos, los que provienen de los pueblos originarios, en el acercamiento a la madre tierra, como maestra; este tipo de ejercicios contribuyen gradualmente a procesos de empoderamiento y apertura intercultural (Stócel, Ramírez y Pimienta, 2013) de las comunidades, pero también desde los contextos universitarios a la consolidación de espacios de investigación formativa, en este caso particular desde el Semillero de Desarrollo e Investigación Social SEDIS.

Este tipo de perspectiva heterodoxa, se centra en el abordaje de nuevas líneas de acción disciplinar con el fin de “repensar y resignificar las prácticas contables” (Gómez, Gallón, Rodríguez y Usma, 2021, p. 246), y afectando la constitución de las subjetividades (Ospina, Gómez y Rojas, 2014).

Para el caso de esta propuesta, es una mirada al territorio y la cultura indígena del resguardo de Poblazón, desde la interacción con los estudiantes y docentes de la Institución Educativa Indígena (IEIP) para abordar los proyectos productivos que ellos desarrollan y que hacen parte de las actividades del Proyecto Educativo Comunitario (PEC) y desde el dialogo de saberes apostarle a los mecanismos de cuantificación económica y contable que valide su saber ancestral, pero que a su vez articule las lógicas occidentales, de tal forma que se le de valor agregado a lo económico y a lo social (Hernández, 2018).

Recogiendo los postulados de Arturo Escobar (2020), se habla de una manera distinta de aproximarse a los territorios ancestrales, aquella desde la cual se asumen otros imaginarios del desarrollo, que distan de los modelos hegemónicos y que da paso a la pluriversalidad y al reconocimiento de otros mundos posibles, para trabajar desde ontologías relacionales que priorizan los trenzados de vida de los procesos de territorialización, para este caso particular el entretejido de conocimientos con los mayores del resguardo, los padres de familia, los estudiantes y los docentes de la IEIP.

Cabe resaltar que, en la IEIP, se atienden tres niveles educativos: preescolar, educación básica y educación media técnica, se caracteriza por ser un colegio de énfasis agropecuario, está encaminado a integrar los saberes propios y universales como una propuesta comunitaria viva, que dinamiza los procesos educativos desde las vivencias y las experiencias ancestrales. Cuenta con diferentes proyectos agropecuarios los cuales son administrados desde los conocimientos técnicos que la institución educativa, los brinda apoyados por los docentes y los conocimientos empíricos y ancestrales que son heredados de los mayores del territorio, siempre en la búsqueda del mejoramiento continuo (PEC, 2021).

Una praxis económica que aún pervive en las comunidades indígenas es el trueque, como espacio de intercambio de bienes sin la intermediación del dinero, que trasciende en la modernidad, en la constitución de empresas de intercambio de mercancías, productos y servicios, en países

como Brasil y México, tal como lo refieren Rojas, Andrade, Espinoza & Tirado (2017).

Este tipo de experiencias, podría ser susceptible de promoverse en la IEIP, como un modelo que apalanque el mejoramiento, desarrollo y mantenimiento de los proyectos en el tiempo; puesto que se hace necesario estructurar herramientas de control que arrojen diagnósticos de los mismos en tiempo real, para la toma de decisiones en lo que se refiere a productividad, sostenibilidad y rentabilidad. Lo anterior, desde la simplificación de los procesos de cuantificación monetaria y del fortalecimiento en conocimientos administrativos y contables básicos.

2. Avanzando en la construcción de un referente teórico y conceptual

Para generar un acercamiento al referente teórico-conceptual, se parte de ubicar el contexto de referencia en la comunidad estudiantil indígena que se encuentra ubicada en el Resguardo Indígena de Poblazón, perteneciente al pueblo Kokonuko quienes se encuentran reconocidos como grupo étnico y son quienes sustentan su plan de vida de manera autónoma, desarrollando culturas en armonía con la naturaleza, ejerciendo sus usos y costumbres de acuerdo a la cosmovisión de cada pueblo. (Jigrapucha del PEC Pueblo Kokonuko, 2012, pág. 10).

La historia del pueblo Kokonuko, da cuenta de que la constancia y firmeza de los pueblos indígenas ante las dinámicas colonizadoras y sus ejercicios de resistencia, fueron importantes para su subsistencia como colectividades autónomas. La clave está en los saberes que los mayores conservan, por esto, con el fin de predominar como pueblo ancestral frente a las dinámicas contemporáneas, debe ser rigurosamente y necesario el diálogo con los mayores para educarse de su experiencia, donde participar activamente en asambleas, actos culturales y rituales, son espacios donde queda la inquisición necesaria para que los saberes perduren en el tiempo (Voces. Mompotes, 2021)

Ahora bien, de manera complementaria a lo ya mencionado, se encuentra el Plan de Salvaguarda Étnico, donde se recoge el sentir y pensar Kokonuko, como una estrategia de empoderamiento, que consiste en hacer pedagogía y formación política desde la memoria y el presente, pues es para ellos fundamental que el desarrollo pedagógico se haga desde la investigación y también desde el contexto externo, estos deben vivenciarse desde la práctica en lo cultural, en lo territorial y desde el

cuidado de la madre tierra, ya que es esta quien nos ha dictado las normas y nos ha enseñado a convivir con ella y como seres humanos (Gutiérrez, Sandoval, Díaz Paz, & Puscus, 2005).

Como se mencionó arriba, este trabajo busca apoyar los métodos propios que permitan establecer criterios despejados y precisos para alinear la gestión en educación contable en el contexto económico de la IEIP, que apalanque las directrices consignadas en el PEC y que reivindique el pensamiento ancestral y el hilado de saberes sobre el territorio (Benavides Betancur, 2019); pero también como un ejercicio de transformación social de las praxis educativas, que validen desde la interculturalidad, la importancia del ser y del saber hacer (Gómez & Gómez, 2006) para hacer sostenibles este tipo de dinámicas pedagógicas en los territorios, ya que deben articularse a los sistemas de educación indígena propio (SEIP).

Se busca desde la interacción con la academia, fomentar el desarrollo del pensamiento crítico para sistematizar conocimientos a través de un diálogo, donde se puedan fomentar estrategias de aprendizaje que fortalezcan procesos identitarios que posibiliten la dinamización de sus praxis propias (Bernal & Murillo, 2012), por ejemplo las que se consolidan desde la pedagogía de la madre tierra (Stócel, Ramírez and Pimienta, 2013). Lo anterior, debe abrirse paso desde el establecimiento de sinergias entre lo pedagógico, lo económico y lo cultural, que no vayan en contravía de los intereses de las comunidades (Salinas & Osorio, 2012). En la misma línea y en el entendido de que en la IEIP, desde el PEC, cuenta con proyectos productivos operando, se hace necesario tomar en consideración que para el establecimiento de este tipo de propuestas se debe primero tener en cuenta los saberes ancestrales de las comunidades y generar procesos de construcción conjunta (Logo Gov.Co, 2017), en otras palabras, se pueden configurar ejercicios investigativos en los cuales se potencie la formación de liderazgos que garanticen la apropiación y la sostenibilidad de las mismas (Ministerio de Educación, 2009).

Atendiendo a los avatares de la modernidad, otro factor a tener en cuenta es la revolución digital, para desde los modelos incluyentes se pueda promover el acceso equitativo a la tecnología y diseñar iniciativas a medida de las necesidades de cada población (Innovaspain, 2020). Para el caso de la IEI se podrían promover dinámicas acordes al modelo educativo, en el cual se articulen en los proyectos, las prácticas ancestrales en la preservación del medio ambiente, el fortalecimiento de la economía y la administración propias, creando unión entre las cultura Kokonuko y las tecnologías digitales sustentables (Ver también: Gómez

Espinoza & Gómez González, 2006), incluso empezar a avanzar en actividades relacionadas con la bioeconomía, como una manera de consolidación de capacidades en ciencia, tecnología e innovación.

Aunque el modelo capitalista ha permeado los territorios ancestrales, dejando a su paso problemáticas ambientales por la sobreexplotación y el uso inadecuado de los recursos naturales, aún se puede trabajar desde la validación y valoración del conocimiento y las lógicas ancestrales (Mora, 2016) desde los ejercicios que se originan en el seno de las instituciones educativas.

Se debe ir avanzando en la promoción de conceptos como la asociatividad, la soberanía alimentaria, el etnoturismo, la producción sostenible, la producción y gestión cultural entre otros, que dinamicen el desarrollo local y regional y que para el caso de los territorios indígenas pueden empezarse a interiorizar desde las actividades de los PEC. En la IEIP, se puede considerar también el abordaje del concepto Saberes Agrícolas Tradicionales. ("SAT") para englobar prácticas, técnicas, conocimientos y/o cosmovisiones que responden a problemas que limitan la producción agrícola. Estos saberes, generados en las comunidades rurales a partir de la observación acuciosa, sistemática y la convivencia con la naturaleza y son transmitidos de generación a generación a partir de la tradición oral (Gómez & Gómez, 2006, p. 98)⁵. De igual manera, en términos de sostenibilidad, se debe ir pensando en el fortalecimiento de la cadena de comercialización, de los productos que salen de la IEIP, que ya potenciados a una escala mayor pueden potenciar la economía local del territorio (Sámano Rentería, 2013)

Suárez & Rodríguez (2017), destacan la importancia de cimentar una cosmovisión transdisciplinaria de los saberes ancestrales indígenas para el desarrollo económico sustentable, ya que son fundamentalmente significativos para la fundamentación de pedagogías alternativas que avancen en la comprensión y el dialogo intercultural (Londoño, Lasso & Rosero, 2019) y que minimicen el accionar de los paradigmas convencionales o la presencia de personas no indígenas que invisibilizan e irrespetan sus tradiciones (Zapata Rodríguez, 2018)

Para los resguardos indígenas y las organizaciones e instituciones en ellos presentes, es de vital importancia la participación de los mayores en los procesos organizativos ya que son ellos quienes guían y aconsejan desde

⁵ Moreno Arriba (2015) y Calle, Gallar, & Candón (2013), hablan de alternativas de desarrollo que trabajen desde la transitoriedad ecológica, demográfica y socioeconómica de las comunidades indígenas.

su experiencia y sabiduría, transmitiendo los saberes ancestrales, usos y costumbres a través de la tradición oral y a la vez el manejo adecuado y gobernanza del territorio considerando la espiritualidad; los niños juegan el papel más importante y es el del ser el presente y futuro de estas comunidades donde pintan y trazan sueños buscando la pervivencia de su cultura y el logro de metas por medio de trabajo colectivo (Asociación de Cabildos Indígenas Genaro Sánchez, 2014)

Para cerrar este ítem, la idea de reconocer prácticas económicas y contables propias, debe ser una herramienta que facilite el registro de las diferentes actividades en cuanto a materia de costeo se refiere en las diversas actividades económicas, los costos son fundamentales para el establecimiento del precio de un bien, además de contribuir a la instauración de las políticas comerciales, puesto que con la identificación de los costos se determina el margen de utilidad de la organización, por medio del cual se obtienen los resultados económicos de la misma (Anón 2015).

3. Construcción de la metodología

Metodológicamente, esta propuesta se efectúa a partir de una investigación de carácter descriptivo y participativo, con enfoque mixto.

Se avanza en ella desde el 2022-2, cuando se empezó el acercamiento a la IEIP, para delimitar la temática de trabajo con los docentes y estudiantes y de esa manera ir puntualizando de manera conjunta, las necesidades propias de la institución y los aportes que desde lo contable pueden ayudar en el fortalecimiento de sus proyectos, sin entrar en contradicción con lo planteado en el PEC.

Desde lo cualitativo se avanza en la recolección de información relevante frente a las economías propias del territorio, los saberes y prácticas culturales vinculadas, trueques y procesos de medición, a partir del diálogo de saberes, con los conversatorios sobre economía ancestral e historia, que se gestan con los mayores, los docentes y los estudiantes de los grados octavo a once, lo que ha posibilitado que los niños y jóvenes, trasladen a sus hogares las preguntas orientadoras, vinculando a sus familias, el tejido y construcción de conocimiento y por ende el fortalecimiento identitario desde el ser Kokonuko.

En este mismo sentido, se desarrollan algunas entrevistas puntuales con mayores de la comunidad, para profundizar en torno a las lógicas económicas y contables propias. Estos elementos se han venido

trabajando durante el 2023-1, desde la articulación de las prácticas pedagógicas en Ciencias Sociales, Lenguaje, Matemáticas y Sistemas, trabajado a manera de proyecto integrador.

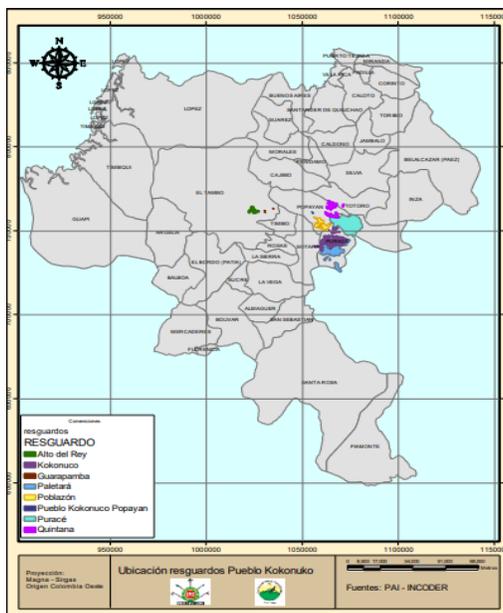
Para los aspectos cuantitativos, se hace un acercamiento a cada uno de los proyectos de la granja, para conocer su funcionamiento y poder proyectar el desarrollo de las plantillas significativas para la gestión del costo, trabajando de manera conjunta con los docentes y los estudiantes de los grados novenos, décimo y once, quienes están a cargo de ellos. Para ello se proyectó trabajo de campo semanal, acorde a los calendarios académicos de la IEIP y de la universidad, durante lo que queda del año lectivo.

4. Resultados preliminares y discusión

Territorio y Educación Propia

Iniciamos este ítem, generando un acercamiento a los aspectos más relevantes, del Resguardo Indígena de Poblazón, para dar paso a los elementos fundamentales de la IEIP y del PEC, que alimentan y enriquecen el desarrollo de esta propuesta, desde las rupturas epistémicas y de deconstrucción que plantea Escobar (2020), para poder generar lecturas de contextos desde la valoración de la coexistencia y la ontología relacional y que desde la investigación formativa en el Programa de Contaduría Pública, configuran la apertura hacia la valoración de otras lógicas y epistemes.

Como se mencionó anteriormente, esta propuesta se desarrolla en el territorio del Resguardo Indígena de Poblazón. Se encuentra ubicado en la cordillera central sur oriente del municipio de Popayán, a quince kilómetros por la vía que conduce al departamento del Huila, con una temperatura de 10°C a 15°C, con una población de 1450 habitantes y 435 familias aproximadamente, su economía se deriva principalmente de la ganadería y la agricultura, cuenta con una institución educativa compuesta por tres sedes que son: Samanga, Alto Pesares y Poblazón (Asociación de cabildos indígenas Genaro Sánchez 2013).



Fuente: Asociación de Cabildos Indígenas Genaro Sánchez (2013)

Desde la Ley de origen el Pueblo Kokonuko, proviene de los elementos y fuerzas fundamentales el agua, el fuego y la tierra. En su cosmovisión en el mito originario se evidencia la interrelación espiritual con el Volcán Puracé, (Papá Señor y el Nevado Sotará (Mamá Señora). Desde las voces de los Mayores y Mayoras se dice:

En un principio, todo era natural alrededor del Volcán Puracé, y el Nevado de Sotará. Blancos y armoniosos resplandecían adornando la naturaleza. Estos dos, se comunicaban armoniosamente a través de bolas de Fuego como surcos por entre el Arco Iris, dándose equilibrio y armonía. Llego un tiempo, en que Volcán y Nevado explotaron tan fuerte que convirtieron el hielo que los cubría en gran cantidad de agua líquida provocando una gran avalancha, la cual se descolgó en forma de ríos, cascadas y quebradas, descansando en el gran Valle de Pubenza, dándose el encuentro Espiritual con los grandes cerros (Munchique y Santa Ana). Dentro de esa gran avalancha, venía una enorme serpiente, la cual recorre todo el Territorio, dando vida al Pueblo Kokonuko, al Mundo de Arriba, al Mundo del Medio y al Mundo de Abajo. Cada uno con su forma de vida. Mundo de Arriba: El sol, la Luna y las Estrellas. El Mundo del Medio: La Naturaleza, los Seres Vivos, y los Seres Espirituales, El Mundo de Abajo: Los ríos subterráneos, los minerales, lo que está dentro de la tierra y lo que no podemos ver. Estos tres Mundos se relacionan entre sí para dar Armonía al Pueblo Kokonuko” (Asociación de Cabildos Indígenas Genaro Sánchez, 2013, p. 11)

En lo que respecta a la constitución del resguardo, en el Plan de Salvaguarda Étnico se destaca:

En época de la colonia grandes extensiones de tierra fueron usurpados por emisarios de la colonia española, entre ellos la Marquesa Dionisia Pérez de Manrique de San Miguel de la Vega cuando ésta presentía su muerte en su testamento manifiesta: “le dejo las tierras a los indios de Poblazón”, la Marquesa se refería a las cinco familias de procedencia incierta, que fueron: Puscuses, Macas, Guetes, Guegias, y Velasco. El título del testamento data del 14 de Septiembre de 1744. El nombre del resguardo “POBLAZÓN” se dice que es haciendo honor a un cacique menor de nombre “PUBLAZÓN” Súbdito del Cacique PAYAN de los indios pubenenses. Los mayores contaban que los linderos del resguardo eran: punto alto de Samanga, Trilladero, Chiribío, Manzanillo, el Cerro de Sombrero, cae al Río Cauca, con el Puente Uribe, la Estrella, Cerro Alto hasta el punto Alto de Samanga. Es posible que el Cabildo fuera constituido en 1800 (Asociación de Cabildos Indígenas, 2013, p. 64)

En lo que concierne a la IEIP, su sede principal se encuentra ubicada dentro del territorio, es atendida por dinamizadores (profesores), externos y oriundos del resguardo, cada uno con su especialidad; cuenta con un rector y un coordinador académico. Por medio de la educación propia garantiza el fortalecimiento de su identidad y la pervivencia cultural y territorial, promueve personas capaces de lograr niveles competitivos formados académica y tecnológicamente con liderazgo comunitario, con principios de territorialidad, unidad, identidad cultural, diversidad e interculturalidad, participación comunitaria, autonomía y cosmovisión (creencias, mitos, leyendas, espiritualidad y religión) (PEC 2021).

La educación propia, vivencia las lenguas indígenas y otras formas del lenguaje como las señas, los sueños, el canto de los animales, los sonidos de la naturaleza, la música, la pintura facial, las manifestaciones artesanales, la arquitectura entre otras, son formas que mantienen la identidad y la comunicación entre los pueblos. (SEIP 2011, p.43)

La IEIP en el marco del cumplimiento de sus objetivos educativos contextualizan y fortalecen diferentes conocimientos logrando implantar practicas pedagógicas que contribuyan al fortalecimiento educativo comunitario enfatizando el tema de la transversalización e interdisciplinarietà, donde se incluyen todos los proyectos pedagógicos desarrollados por los docentes, el cual han denominado **“En Minga Sembrando Saberes Ancestrales”** (PEC 2021).

Estas son algunas de sus iniciativas:

Semilleros de una Nueva Generación: Se trabaja con los niños de transición y grado primero en la Huerta Escolar, involucrando diferentes áreas de conocimiento (social, natural, matemático y español), aprendiendo temas diferentes de una manera dinámica e innovadora que aporta conocimientos a los niños y la apropiación de su territorio.

Rescate y Siembra de Semillas Propias: Este tiene como objetivo identificar y rescatar las semillas propias, por medio de las conversaciones con los mayores quienes informan a pequeños y jóvenes la variedad de semillas que existen y sus épocas de siembra de acuerdo a las fases lunares.



Fuente: Propia

La Huerta Escolar como Estrategia Pedagógica: Se encamina al desempeño académico y a la conservación y preservación del entorno realizando trabajos prácticos de cuidado de suelo y del aire preparando repelentes e insecticidas con plantas de la región, trabajo que realizan los estudiantes de cuarto y quinto de básica primaria.



Fuente: Propia

El Sabor de Aprender: Desde el área de las ciencias naturales y la educación ambiental, se prepara a los estudiantes capaces de transformar de manera creativa y sostenible su calidad de vida y la de su comunidad

a través del proyecto “el sabor de aprender”, diseñado para obtener productos procesados de las materias primas producidas dentro de la institución.



Fuente: Propia

Economías Propias

La economía propia hace parte de los principios que orientan desde el Derecho Mayor, los procesos de reivindicación política y cultural del Pueblo Kokonuko y hace referencia al fortalecimiento de los procesos de producción y comercialización de productos propios (Asociación de Cabildos Indígenas, 2013).

Desde las voces de los mayores, se resaltan del Conversatorio de Economía Ancestral y Etnohistoria:

La oportunidad de estudiar las economías propias de los pueblos indígenas a través de las memorias, nos permiten recuperar la cultura de sociedad sostenible, dándonos la oportunidad y regalo de apreciarlas en todos los pueblos y etnias que nos conforman como sociedad (Mayores Leonel Quilindo y José Dolores Maca, Febrero, 2023).

En la economía de mercado, el eje organizativo y principio lógico es la acumulación, (Villalba & Pérez de Mendiguren, 2019), mientras que en la economía propia el eje organizativo y principio lógico es la distribución, al preguntarse qué significa cada principio, se puede inferir que la acumulación atiende a valores de individualismo y distribución más que a valores de solidaridad. Por lo tanto, los parámetros, indicadores y criterios de éxito suelen ser muy diferentes de un punto de vista a otro.

Dos aspectos importantes de las economías propias tradicionales son la diversidad y la acumulación de conocimientos locales sobre el uso y la gestión de la biodiversidad.

La capacidad de elegir y utilizar con éxito estrategias y diferentes oportunidades requiere un gran conocimiento del entorno geográfico y las condiciones culturales que se han recopilado y transmitido de una generación a la siguiente, es importante señalar que los pueblos indígenas, dan prioridad a los recursos productivos, especialmente a la tierra y los recursos naturales.

En el contexto de las reformas de modernización y de estrategias de reestructuración productiva que vienen adelantándose en los resguardos, resalta el continuo crecimiento de las economías locales, es decir el desarrollo monetario de los distintos grupos étnicos, aunque siguen estando territorialmente inequitativos, es posible aprovechar el potencial productivo de los distintos terrenos, lo que a su vez constituye una causa de aumento en la necesidad de mejorar la calidad de vida y mejoramiento continuo de los procesos de las nuevas economías, y poder contar con un enfoque estratégico, al estilo de las grandes compañías del mercado neoliberal, que puedan trabajar en el sector solidario, con los demás resguardos aledaños. (Ziritt, Luzardo y Baldovino, 2018)

La organización comunitaria y la participación económica, entendida como capital social, son valoradas en la economía propia de estas comunidades y organizaciones a través de un sistema claro y efectivo de leyes y normas que refuerzan y se adaptan a todos los niveles culturales. En esta parte se hará referencia al proceso de economías propias presentes en el Resguardo Indígena de Poblazón, de tal manera que permitan contextualizar la razón de ser de los proyectos productivos que están dentro del marco del PEC. La economía de este territorio se basa en la distribución territorial por pequeñas extensiones de tierra o conocidas también como minifundios que son tierras pequeñas poco rentables por el hecho de no poder dar un fruto suficiente para pagar el trabajo que es necesario para su explotación, teniendo lo anterior como condición los pobladores del Resguardo Indígena de Poblazón, se dedican principalmente a la agricultura, ganadería y producción de su mercado en pequeñas cantidades (PEC, 2021).

Olver Quijano en su libro *Ecosimías* indica al respecto de estas praxis:

La economía se entiende entonces como cultura y es desde esta premisa como ya no la economía sino las economías deben estudiarse a partir de sus contextos y singularidades, allí donde seguramente las

categorías económicas convencionales no solo dificultan su entendimiento, sino que lo distorsionan y en caso extremo, lo imposibilitan (Quijano, 2016, p. 179).

De acuerdo a lo expuesto por este autor para el caso específico de esta propuesta se privilegiará desde el pensamiento epistémico el acercamiento a otras realidades y lógicas económicas presentes en la región que van más allá de la economía de mercado; aquellas que se validan desde el saber ancestral y el manejo del territorio por parte de las comunidades indígenas. Lo anterior enriquece el proceso de formación contable porque pone en la tarea de revisar nuevas experiencias, y ampliar la mirada hacia otras realidades que integran el contexto sociocultural (Ahumada, Sandoval, Gómez, 2022).

Hilando Saberes con los Mayores



Fuente: Propia

Con una mirada llena de conocimiento y sus pensamientos volviendo en el tiempo, mayores como Leonel Quilindo y José Dolores Maca brindan la oportunidad de poder conversar con ellos, y conocer la historia económica y cultural en los viejos y nuevos tiempos del Resguardo Indígena de Poblazón.

Los mayores criados a mote y pringa pata, (términos que hacen referencia a uno de sus alimentos propios hechos a base de maíz y que se acompañan con ingredientes como la papa, habas, arracacha, frijol, col, entre otros), cuentan su historia mencionando algunos productos que se cultivaban y cultivan para sus sustentos como lo son: la yuca, el frijol, el repollo, maíz, arveja; describen también los métodos de siembra en

donde debían limpiar el lote por medio de la actividad del “roce” o “rozar”, (mayor Leonel Quilindo), el cual consistía en quitar el monte grueso o rastrojo, después quemaban todos esos residuos y luego “alzaban unos surcos que les decían eras”, en las que sembraban sus alimentos sin necesidad de utilizar abonos químicos.

Para estas siembras se debía tener en cuenta las fases de la luna, “por ejemplo: para sembrar frijol, arveja, flores se utilizaba la fecha de luna nueva, para la arracacha, repollo se utiliza la luna creciente y en la fecha de la luna menguante se sembraban árboles frutales, yuca y guineo”, todo esto basándose en un almanaque llamado “almanaque bristol”, existente aun; siendo estos los productos que se cosechaban y con los que se comerciaba, cuentan los mayores que se utilizaban tazas para medir la cantidad que el vecino necesitara, por ejemplo, una taza media una libra, también señalan que no se hablaban de miles de pesos, sino de pesos y centavos, siendo la moneda de cien la de mayor valor en su tiempo.

El trueque es la actividad económica más antigua utilizada desde siempre y aunque no lo veamos lo utilizamos en nuestro diario vivir, pues el hecho de comprar algún artículo, bien o servicio, estamos “truequiando”, ya que cambiamos el dinero que poseemos por los productos y a ese intercambio se le llama trueque, aunque en la actualidad lo conocemos como economía.

Cuando nos bajamos de la chiva; mi papá me dijo que veníamos a visitar a mi tía...y que los productos que traíamos eran para ella y su familia...nos recibió los costales... Nos quedamos allí en la casa de mi tía como tres días... Luego de esos días volvimos para la casa.... Con dos costales parecidos, que nos dieron mi tía y su esposo... con productos de su huerta. (Los Kokonukos Enseñan a Truequiar, “seguridad y soberanía alimentaria”, 2011, p. 11).

Con lo anterior se resalta de la voz de los mayores los valores de la solidaridad y la reciprocidad: cuando un vecino necesitaba algún producto iba a la casa de la persona que la poseía y lo cambiaban por el producto que la otra necesitaba, estos intercambios de productos o trueques eran más personales y se hacían con el fin de sustentar una necesidad sin utilizar los metales y papeles impresos con valores que hoy por hoy conocemos como dinero (José Dolores Maca, febrero, 2023).

5. Conclusión preliminar

Esta apuesta investigativa busca reconocer las prácticas económicas y contables propias del Resguardo Indígena de Poblazón desde los saberes

ancestrales y el Proyecto Educativo Comunitario PEC, identificando las economías presentes en el territorio, conocer el PEC y el funcionamiento de los proyectos a él asociado, y poder establecer sus necesidades en materia contable, promoviendo procesos de dialogo de saberes e intercambios de experiencias desde los conversatorios con los mayores en temas relacionados con lo económico, para que gradualmente se vayan generando dinámicas con las que se beneficiara la comunidad estudiantil de la Institución Educativa Indígena de Poblazón, en cuanto a conocimientos y prácticas contables como herramientas para la medición y cuantificación monetaria de sus proyectos productores.

Hasta el momento, en el proceso se ha avanzado desde el diálogo de saberes, en el conversar con los mayores acerca de la historia del territorio, las prácticas ancestrales y la economía propia lo que ha permitido que los docentes y estudiantes de la IEIP, nutran sus planes de área, enriquezcan lo planteado en el PEC y se contribuya desde sus prácticas pedagógicas en la consolidación de los procesos identitarios como Pueblo Kokonuko.

También es la oportunidad para retroalimentar los proyectos productivos, para que fortalezcan el tema de las economías propias del territorio, desde la manera como se están llevando hasta su proyección como emprendimiento, por lo que apalancarlos desde lo contable y lo financiero es fundamental, de allí la importancia, la utilidad y la pertinencia de propuestas como ésta, que aportan al desarrollo del pensamiento crítico y a otras tendencias epistémicas en la educación contable.

6. Referencias bibliográficas

- Ahumada, M. A. y Gómez, M. R. (2020). *Enriqueciendo los procesos de formación contable. Aportes desde las estrategias de educación inclusiva y la dimensión socio humanística*. Plumilla Educativa, 25 (1), 51-69. DOI: 10.30554/pe.1.3829.2020
- Benavides Betancur, J. E. (2019). *Fomento del turismo ecológico en la localidad de Coconuco, municipio de Puracé – Cauca, a través de la marca colectiva "coconuco es aventura."* Fundación Universitaria de Popayán. <http://unividafup.edu.co/repositorio/files/original/aa6780fb45e899c0a29c24d01cfc235e.pdf>
- Bernal Camargo, D. R., & Murillo Paredes, A. D. (2012). *El acceso de los pueblos indígenas a las tecnologías de la información y la comunicación en Colombia: ¿inclusión o exclusión social y política?* Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. https://revistas.uptc.edu.co/index.php/derecho_realidad/article/view/4862

- Calle Collado, Á., Gallar, D., & Candón, J. (2014). *Agroecología política: la transición social hacia sistemas agroalimentarios sustentables*. Revista de Economía Crític.
- Costos | Actualícese. (2015, noviembre 26). <https://actualicese.com/costos/>
<https://idus.us.es/handle/11441/16222>
- Escobar, A. (2020). Política pluriversal: lo real y lo posible en el pensamiento crítico y las luchas latinoamericanas contemporáneas. *Tabula Rasa*, (36), 323-354. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-24892020000400323
- Gómez Espinoza, J. A., & Gómez González, G. (2006). Saberes tradicionales agrícolas indígenas y campesinos: Rescate, sistematización e incorporación a la IEAS. *Ra Ximhai*, 97-126. <https://doi.org/10.35197/rx.02.01.2006.06.jg>
- Gómez-Zapata, Y., Gallón Vargas, N., Rodríguez Triana, M. A., Usma Zuleta, L. J., Gómez-Zapata, Y., Gallón Vargas, N., Rodríguez Triana, M. A., & Usma Zuleta, L. J. (2021). Contabilidad popular. Sentidos y experiencias en organizaciones sociales y comunitarias de la vereda Granizal (Bello, Antioquia, Colombia). *Innovar*, 31(82), 245-269. <https://doi.org/10.15446/innovar.v31n82.98426>
- Gutiérrez, E., Sandoval, P. A., Díaz Paz, C. J., & Puscus Maca, M. (2005). Hilando con la puchicanga del pueblo kokonuko. *cric*.
- Hernández, J. D. C. (2018). Exhortación por una perspectiva crítica de investigación en contabilidad coherente. *Revista Visión Contable*, 17, Article 17. <https://doi.org/10.24142/rvc.n17a6>
- Innovaspain. (2020, enero). 2020 inclusivo: Tecnología accesible para los pueblos indígenas. *innovaspain*. <https://www.innovaspain.com/tecnologia-accesible-pueblos-indigenas/>
- Logo Gov.Co. (2017, septiembre 8). *Ciencia ancestral y ciencia moderna*. Minciencias. https://minciencias.gov.co/sala_de_prensa/ciencia-ancestral-y-ciencia-moderna
- Londoño Calero, S. L., Lasso Toro, P., & Rosero Prado, A. L. (2019). Tránsitos de un proyecto educativo intercultural indígena urbano en Cali, COLOMBIA. *Diálogo andino*, 59, 107-117. <https://doi.org/10.4067/S0719-26812019000200107>
- Ministerio de educación. (2009, agosto). *Enseñar y aprender de la diversidad y en la diversidad—...:Ministerio de Educación Nacional de Colombia...* <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-208081.html>
- Mora, J. solis. (2016). La capacitación campesina como instrumento de transformación del agro andino. *Anthropologica*, 34(36), 53-82. <https://doi.org/10.18800/anthropologica.201601.003>
- Moreno Arriba, J. (2015). *La gestión de recursos naturales en la sierra de santa marta en Veracruz (México): un ejemplo de alianza estratégica de saberes locales y*

conocimientos técnicos-científicos para la sustentabilidad. universidad nacional de educación a distancia (uned), 340.

Rojas, J. R. A., Andrade, R. I. M., Espinoza, M. S. M., & Tirado, P. S. O. (2017). El trueque como sistema de comercialización—Desde lo ancestral a lo actual. *Revista UNIANDES Episteme*, 4(3 (Julio-Septiembre)), 288-300.

Salinas Ramos, F., & Osorio Bayter, L. (2012). *Emprendimiento y Economía Social, oportunidades y efectos en una sociedad en transformación. CIRIEC-España, revista de economía pública, social y cooperativa*, 26.

Sámamo Rentería, M. A. (2013). La agroecología como una alternativa de seguridad alimentaria para las comunidades indígenas* Agro-ecology as an alternative food security for indigenous communities. *Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas Vol.4*, 16.

Stócel, A. G., Ramírez, S. Y. S., & Pimienta, A. L. R. (2013). Licenciatura en pedagogía de la Madre Tierra: una apuesta política, cultural y académica desde la educación superior y las comunidades ancestrales. In *Relaciones interculturales en la diversidad* (pp. 85-94). Cátedra Intercultural. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4768307.pdf>

Suárez, J. C., & Rodríguez, M. del C. (2017). *Saberes Ancestrales Indígenas: Una Cosmovisión Transdisciplinaria Para El Desarrollo Sustentable. NOVUM SCIENTIARUM.*

Villalba Eguiluz, U., & Pérez de Mendiguren Castresana, J. C. (2019). La economía social y solidaria como vía para el buen vivir. *Revista Iberoamericana de Estudios de Desarrollo= Iberoamerican Journal of Development Studies*, 8(1), 106-136.

Zapata Rodríguez, R. Jesús. (2018). *Estrategias para el progreso de las comunidades indígenas embera de dabeiba antioquia en materia de etnodesarrollo. universidad militar nueva granad*, 24.

Ziritt Trejo, Gertrudis; Marilú Acurero , Luzardo; Baldovino Noriega, Karen Margarita;. (2018). *Diálogo de saberes. Editoras/Compiladoras*, 274